







ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "E. SPRINGER" Scuola Infanzia- Scuola Primaria – Scuola secondaria di 1° grado

Scuola Infanzia- Scuola Primaria – Scuola secondaria di 1º grado Via Toscanini 1 73010 SURBO(LE)

SCUOLA SECONDARIA 1º GRADO 0832-1778082 - SCUOLA PRIMARIA GIORGILORIO 0832-1778084 - SCUOLA INFANZIA GIORGILORIO 0832-1778085

e-mail leic89900c@istruzione.it, e-mail certificata: leic89900c@pec.istruzione.it c.f. 80019410754 www.istitutocomprensivosurbo.edu.it

PROTOCOLLO DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

La valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria

La normativa

La nuova normativa di riferimento per la valutazione nella scuola primaria è la seguente:

- 1. Nota MI prot. 2158. del 04.12.2020, avente ad oggetto "Valutazione scuola primaria Trasmissione Ordinanza e Linee guida e indicazioni operative."
- 2. Linee Guida: "La formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della scuola primaria"
- 3. Ordinanza n. 172 del 4 dicembre 2020: "Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria".

La valutazione formativa

La valutazione ha una funzione formativa: è parte integrante della professionalità del docente, è strumento insostituibile di costruzione delle strategie didattiche e del processo di insegnamento e apprendimento ed è lo strumento essenziale per attribuire valore alla progressiva costruzione di conoscenze realizzata dagli alunni, a garanzia del successo formativo e scolastico.

La valutazione per l'apprendimento ha carattere formativo poiché le informazioni rilevate sono utilizzate anche per adattare l'insegnamento ai bisogni educativi concreti degli alunni e ai loro stili di apprendimento, modificando le attività in funzione di ciò che è stato osservato e a partire da ciò che può essere valorizzato.

Questo tipo di valutazione documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove inoltre l'autovalutazione di ciascuno, in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze.

Le novità introdotte

A decorrere dall'anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione.

La valutazione deve essere coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo, quindi in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa.

Il Curricolo verticale

La valutazione degli apprendimenti delle alunne e degli alunni della scuola primaria, concorre, insieme alla valutazione dell'intero processo formativo, alla maturazione progressiva dei traguardi di competenza definiti dalle Indicazioni Nazionali ed è coerente con gli obiettivi di apprendimento declinati nel Curricolo di Istituto in cui sono individuati, per ciascun anno di corso e per ogni disciplina, gli obiettivi di apprendimento oggetto di valutazione periodica e finale. La definizione dei livelli è quindi riportata nel PTOF e nel Documento di valutazione dell'istituzione scolastica.

Nella prima fase di applicazione

Nella prima fase di applicazione della normativa, i docenti selezionano gli obiettivi essenziali oggetto di valutazione, associandoli ai livelli, nelle modalità che l'istituzione scolastica ritiene di adottare. Progressivamente, l'istituzione scolastica troverà modalità sempre più coerenti con la valutazione di tipo descrittivo, collegando il momento della valutazione con quello della progettazione.

I livelli dell'apprendimento

I docenti valutano, per ciascun alunno, il livello di acquisizione dei singoli obiettivi di apprendimento, individuati nella progettazione annuale e appositamente selezionati come oggetto di valutazione periodica e finale. I nuclei tematici delle Indicazioni Nazionali costituiscono il riferimento per aggregare contenuti o processi di apprendimento.

In coerenza con la certificazione delle competenze per la quinta classe della scuola primaria, sono individuati quattro livelli di apprendimento:

- avanzato;
- intermedio;
- base;
- in via di prima acquisizione.

| Avanzato | L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | | | | | |
|---------------------------------|---|--|--|--|--|--|
| Intermedio | L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo | | | | | |
| Base | L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | | | | | |
| In via di prima acquisizione | L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | | | | | |

Le dimensioni dell'apprendimento

I livelli si definiscono in base ad almeno quattro dimensioni, così delineate:

- a) *l'autonomia* dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;
- b) *la tipologia della situazione* entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione nota è già stata presentata una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;
- c) *le risorse* mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente o ricorre a risorse reperite spontaneamente ed acquisite in contesti informali e formali;
- d) *la continuità* nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto tutte le volte in cui è necessario.

Le strategie per il recupero

Per gli obiettivi non ancora raggiunti o per gli apprendimenti in via di prima acquisizione l'istituzione scolastica, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento, strutturando percorsi educativo-didattici per il raggiungimento degli obiettivi, coordinandosi con le famiglie, mettendo in atto strategie di individualizzazione e personalizzazione.

Le valutazioni specifiche

Restano invariate la descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, la valutazione del comportamento e dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa.

La valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata è correlata agli obiettivi individuati nel piano educativo individualizzato predisposto dai docenti.

La valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento o che presentano bisogni educativi speciali, i livelli di apprendimento delle discipline si adattano agli obiettivi della progettazione specifica, elaborata con il piano didattico personalizzato.

Gli strumenti per valutare: rubriche valutative, registro elettronico, documento di valutazione

Le rubriche valutative

L'elaborazione del giudizio periodico e finale si basa sul raccogliere sistematicamente gli elementi necessari per rilevare il livello di acquisizione di uno specifico obiettivo da parte di un alunno. Il giudizio descrittivo sul raggiungimento degli obiettivi di apprendimento non è però riducibile alla semplice sommatoria degli esiti ottenuti in occasione di singole attività valutative: occorre rilevare informazioni sui processi cognitivi in un'ottica di progressione dell'apprendimento degli alunni. A questo scopo l'IC "E. Springer" ha individuato, quali strumenti efficaci per meglio comprendere e valutare le prestazioni degli alunni, le rubriche valutative.

Le rubriche valutative sono dei prospetti descrittivi degli obiettivi di apprendimento per ogni singola disciplina, articolate in quattro livelli con descrizioni qualitative, per ogni anno di corso. Le rubriche valutative, approvate a livello collegiale, sono utilizzate da tutti i docenti, a garanzia di una valutazione chiara, trasparente, equa ed omogenea a livello di scuola primaria.

Il registro elettronico

I docenti usano il registro o altri strumenti per documentare la valutazione in itinere del percorso di apprendimento degli alunni. L'attività di documentazione attraverso i diversi strumenti di valutazione ha uno spazio adeguato nel registro elettronico, in modo da consentire una rappresentazione articolata del percorso di apprendimento di ciascun alunno.

Il documento di valutazione

Il documento di valutazione attesta i risultati del percorso formativo di ciascun alunno mediante la descrizione dettagliata dei comportamenti e delle manifestazioni dell'apprendimento rilevati in modo continuativo.

Nella valutazione periodica e finale, il livello di apprendimento è riferito agli esiti raggiunti dall'alunno relativamente ai diversi obiettivi della disciplina: ciò consente di elaborare un giudizio descrittivo articolato, che rispetta il percorso di ciascun alunno e consente di valorizzare i suoi apprendimenti, i punti di forza e quelli sui quali intervenire per potenziamento o sviluppo. Ogni istituzione scolastica elabora, nell'esercizio della propria autonomia, il documento di valutazione che deve contenere:

- la disciplina;
- gli obiettivi di apprendimento e nuclei tematici;
- il livello;
- -il giudizio descrittivo (con legenda che descriva i livelli in base alle dimensioni di apprendimento precisati nelle rubriche adottate).

CLASSE PRIMA

- Competenze chiave europea: competenza alfabetica funzionale
 competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
 competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

| | - competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturate | | | | | | | | |
|---|---|--|--|---|---|---|--|--|--|
| NUCLEO OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | | LIVELLI | | | | | | | |
| | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | | AVANZATO | | | | |
| ASCOLTO E PARLATO | Comprendere le informazioni principali negli scambi comunicativi e partecipare rispettando i turni di parola. | L'alunno comprende con difficoltà le informazioni principali negli scambi comunicativi. Partecipa rispettando i turni di parola solo in situazioni note e stimolato dal docente. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno ascolta e comprende le informazioni principali negli scambi comunicativi e partecipa rispettando i turni di parola solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno ascolta e comprende le informazioni principali negli scambi comunicativi e partecipa rispettando i turni di parola generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno ascolta e comprende le informazioni principali negli scambi comunicativi e partecipa rispettando i turni di parola in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno ascolta e comprende le informazioni principali negli scambi comunicativi e partecipa rispettando i turni di parola in modo continuo anche in situazioni non note. Mobilita in autonomia e proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno ascolta e comprende le informazioni principali negli scambi comunicativi e partecipa rispettando i turni di parola in modo continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo autonomo, puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. | | |

| LETTURA | Leggere e comprendere parole e semplici testi | L'alunno legge in maniera frammentaria. e comprende con difficoltà il significato di parole e semplici testi e solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno legge in maniera poco fluida e comprende parole e semplici testi solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno legge e comprende parole e semplici testi generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno legge e comprende parole e semplici testi in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno legge e comprende parole e semplici testi in modo autonomo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente e in modo continuo le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno legge e comprende parole e semplici testi in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|---|--|---|---|--|---|--|--|
| SCRITTURA, LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Scrivere e comporre parole e semplici frasi utilizzando le principali convenzioni ortografiche. | L'alunno scrive e compone parole e semplici frasi utilizzando le principali convenzioni ortografiche solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non in autonomia. | L'alunno scrive e compone parole e semplici frasi utilizzando con incertezza le principali convenzioni ortografiche e in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno scrive e compone parole e semplici frasi utilizzando le principali convenzioni ortografiche generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno scrive e compone parole e semplici frasi utilizzando le principali convenzioni ortografiche in modo continuo e in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente e lavora in autonomia anche in situazioni non note. | L'alunno scrive e compone parole e semplici frasi utilizzando le principali convenzioni ortografiche in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove in completa autonomia. | L'alunno scrive e compone parole e semplici frasi rispettando le principali convenzioni ortografiche in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente o reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

CLASSE SECONDA

- Competenze chiave europea: competenza alfabetica funzionale
 competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
 competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | LIVELLI | | | | | | | |
|----------------------|---|--|---|--|---|---|---|--|--|
| VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | | AVANZATO | | | | |
| ASCOLTO E PARLATO | Ascoltare e comprendere le informazioni e interagire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. | L'alunno ascolta in modo discontinuo e comprende le informazioni principali con l'aiuto del docente. Interviene negli scambi comunicativi solo in situazioni esperienziali a lui note, con il supporto della docente e con un linguaggio essenziale e poco pertinente. | L'alunno ascolta per un tempo generalmente adeguato e comprende le informazioni principali delle conversazioni affrontate in classe con l'aiuto del docente. Interviene negli scambi comunicativi solo in situazioni a lui note in modo non del tutto autonomo e con un linguaggio essenziale e semplice. | L'alunno presta ascolto per un tempo generalmente adeguato e comprende le informazioni principali delle conversazioni affrontate in classe. Interviene negli scambi comunicativi in situazioni a lui note, in modo quasi sempre continuo, autonomo, corretto e utilizzando un linguaggio semplice. | L'alunno ascolta per un tempo adeguato e comprende le informazioni principali delle conversazioni affrontate in classe. Interviene negli scambi comunicativi in situazioni a lui note e non note in modo corretto, autonomo e utilizzando un linguaggio scorrevole. | L'alunno ascolta con interesse per un tempo prolungato e comprende le informazioni principali delle conversazioni affrontate in classe Interviene negli scambi comunicativi in situazioni a lui note e non note in modo autonomo, corretto e utilizzando un linguaggio pertinente e scorrevole. | L'alunno ascolta per tutto il tempo richiesto e comprende le informazioni principali e non delle conversazioni affrontate in classe. Interviene con continuità negli scambi comunicativi in situazioni a lui note e non note in modo autonomo, corretto e crea collegamenti con risorse dell'extra scuola. Utilizza un linguaggio fluido e appropriato. | | |

| LETTURA | Leggere e comprendere brevi testi di vario tipo, cogliendone le informazioni e il senso globale. | L'alunno legge sillabando semplici testi e ne comprende le informazioni essenziali in situazioni note e con l'aiuto dell'adulto. Utilizza le risorse proposte dal docente in modo non autonomo. | L'alunno legge in maniera poco fluida semplici testi e ne comprende le informazioni principali in situazioni note e con l'aiuto dell'adulto. Utilizza le risorse proposte dal docente in modo discontinuo e non del tutto in autonomia. | L'alunno legge in modo non sempre scorrevole semplici testi. Comprende le informazioni principali e chiede chiarimenti quando si rende conto di non aver capito. In situazioni note utilizza le risorse proposte, ma in modo discontinuo e, non sempre, in autonomia. | L'alunno legge in modo corretto e scorrevole semplici testi e ne comprende le informazioni principali e il senso globale. In situazioni note e non utilizza le risorse proposte dal docente in modo non sempre continuo, ma in autonomia. Chiede chiarimenti quando si rende conto di non aver capito. | L'alunno legge in modo scorrevole ed espressivo testi di vario tipo e ne comprende le informazioni principali e il senso globale in situazioni note e non. Chiede chiarimenti e cerca di darsi delle risposte. Utilizza le risorse proposte dal docente in modo continuo ed autonomo. | L'alunno legge in modo scorrevole ed espressivo testi di vario tipo. Ricerca e comprende le informazioni principali e il senso globale in situazioni note e non. Utilizza le risorse proposte dal docente in modo continuo, pertinente ed in autonomia. Chiede chiarimenti e crea collegamenti con le sue esperienze. |
|---|---|---|---|---|--|---|---|
| SCRITTURA, LESSICO E RIFLESSIONE LINGUISTICA | Scrivere didascalie e semplici testi utilizzando le principali convenzioni morfosintattiche. | L'alunno scrive sotto dettatura in modo corretto semplici parole piane. In situazioni note e con l'aiuto del docente produce semplici frasi. Utilizza le risorse proposte con il supporto dell'adulto. | L'alunno scrive sotto dettatura, in modo poco corretto, semplici testi. In situazioni note e con l'aiuto del docente produce semplici testi narrativi o descrittivi. Utilizza schemi - guida o altre risorse con il supporto dell'adulto. | L'alunno scrive sotto dettatura, quasi correttamente e produce semplici testi narrativi e descrittivi, utilizzando schemi – guida o domande, ma non in completa autonomia e in situazioni note. Riconosce, nel testo, la funzione di alcune parti del discorso. | L'alunno scrive sotto dettatura correttamente e produce semplici testi narrativi e descrittivi, utilizzando schemi – guida o domande, in completa autonomia e in situazioni note. Riconosce, in un testo, la funzione delle principali parti del discorso. | L'alunno scrive sotto dettatura correttamente e in modo ordinato. Produce semplici testi narrativi e descrittivi, utilizzando schemi – guida o domande, in completa autonomia, in situazioni note e in modo originale. Riconosce, in un testo, la funzione delle principali parti del discorso e comprende l'importanza dell'ordine sequenziale delle parole nella frase. | L'alunno scrive sotto dettatura correttamente e in modo ordinato. Produce testi narrativi e descrittivi, utilizzando schemi – guida o domande, in completa autonomia, in situazioni note e non note, in modo pertinente e utilizzando un linguaggio ricco, corretto e originale. Riconosce, in un testo, la funzione delle parti del discorso studiate e comprende l'importanza dell'ordine sequenziale delle parole nella frase. |

CLASSE TERZA

- Competenze chiave europea: competenza alfabetica funzionale
 competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
 competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

| NUCLEO OBIETTIVI FONDANTE OGGETTO DI | | LIVELLI | | | | | | | |
|---|--|--|---|---|---|---|---|--|--|
| | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | | AVANZATO | | | |
| ASCOLTO E PARLATO | Interagire negli scambi comunicativi formulando domande e dando risposte pertinenti. | L'alunno interagisce negli scambi comunicativi solo se sollecitato. Interviene raramente nelle conversazioni affrontate e solo in situazioni esperienziali a lui note, con un linguaggio semplice ed essenziale, dando risposte non sempre pertinenti. | L'alunno interagisce negli scambi comunicativi solo se sollecitato dal docente. Interviene spontaneamente solo in situazioni esperienziali a lui note, dando risposte a volte pertinenti. Utilizza un linguaggio semplice e adeguato al contesto. | L'alunno interagisce negli scambi comunicativi in situazioni esperienziali a lui note, in modo quasi sempre continuo, formulando domande e dando risposte pertinenti. Utilizza un linguaggio semplice e adeguato al contesto. | L'alunno interviene negli scambi comunicativi spontaneamente, in situazioni note e non note, in modo corretto e continuo. Interagisce in modo positivo nel dialogo educativo formulando domande e dando risposte pertinenti. Utilizza un linguaggio appropriato e scorrevole. | L'alunno interagisce negli scambi comunicativi spontaneamente, in situazioni note e non note. in modo continuo e corretto. Interviene in modo costruttivo nel dialogo educativo, formulando domande e dando risposte precise e pertinenti. Utilizza un linguaggio appropriato e scorrevole. | L'alunno interagisce negli scambi comunicativi spontaneamente, in situazioni note e non note, in modo continuo, corretto e proficuo. Interviene in modo costruttivo nel dialogo educativo formulando domande e dando risposte sempre precise e pertinenti. Utilizza un linguaggio appropriato e scorrevole. | | |

| LETTURA | Leggere e comprendere testi di vario tipo cogliendone le informazioni principali e il senso globale. | L'alunno legge in modo stentato semplici testi e ne comprende le informazioni principali in situazioni note solo supportato dall'insegnante. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo non autonomo. | L'alunno legge in modo stentato testi di vario e ne comprende le informazioni principali in situazioni note supportato dall'insegnante. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno legge in modo corretto, ma non sempre scorrevole testi di vario tipo, cogliendone le informazioni principali e il senso globale in situazioni note e non note in modo discontinuo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale e con parziale autonomia. | L'alunno legge in modo corretto e scorrevole testi di vario tipo, cogliendone le informazioni principali e il senso globale in situazioni note e non note in modo corretto. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo autonomo. | L'alunno legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo, cogliendone le informazioni principali e il senso globale in situazioni note e non note in modo autonomo e continuo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo autonomo puntuale e appropriato. | L'alunno legge in modo corretto, scorrevole e con espressione testi di vario tipo, cogliendone le informazioni principali e il senso globale in situazioni note e non note in modo continuo e corretto. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo autonomo, puntuale e sistematico. |
|-----------|--|---|---|--|---|--|---|
| SCRITTURA | Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi rispettando le principali convenzioni ortografiche. | L'alunno scrive sotto dettatura frasi o semplici testi con difficoltà. Conosce qualche convenzione ortografica che applica nella stesura di un testo solo con il supporto del docente e in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo non autonomo e discontinuo. | L'alunno scrive autonomamente o sotto dettatura frasi o semplici testi di vario tipo in maniera poco corretta e in situazioni a lui note. Non sempre rispetta le principali convenzioni ortografiche. Utilizza le risorse predisposte del docente in modo essenziale e non sempre continuo. | L'alunno scrive frasi e compone testi di vario tipo in modo non sempre corretto ortograficamente e in situazioni a lui note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo semplice e discontinuo. | L'alunno scrive autonomamente testi di vario tipo, in modo corretto, con un lessico appropriato e adeguato allo scopo, in situazioni note e non. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo autonomo. | L'alunno scrive autonomamente frasi e compone testi di vario tipo in modo chiaro e coerente in situazioni note e non. Riutilizza parole e frasi acquisite in contesti adeguati. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo autonomo e continuo. | L'alunno compone testi di vario tipo in relazione ai diversi scopi comunicativi in modo chiaro, coerente e con connotazioni personali, in situazioni note e non. Riutilizza termini appropriati in diversi contesti comunicativi. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo autonomo, continuo e originale. |

| ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA | Riconoscere e applicare le principali convenzioni ortografiche nella produzione scritta. | L'alunno riconosce e applica le principali convenzioni ortografiche con difficoltà anche in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo non autonomo. | L'alunno riconosce con difficoltà e applica in modo incerto le principali convenzioni ortografiche nella produzione scritta, in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dall'insegnante in modo essenziale e con parziale autonomia. | L'alunno riconosce e applica in modo parzialmente corretto le principali convenzioni ortografiche e grammaticali, nella produzione scritta in situazioni note. Utilizza le risorse, predisposte dal docente in modo discontinuo e non sempre in autonomia. | L'alunno riconosce e applica correttamente le principali convenzioni ortografiche e grammaticali in situazioni note e non. Le riutilizza in modo appropriato nella produzione scritta. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo autonomo. | L'alunno riconosce e applica in modo corretto e consapevole le principali convenzioni ortografiche e grammaticali nella produzione scritta, in situazioni note e non. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo autonomo e continuo. | L'alunno riconosce, classifica ed applica in modo consapevole e corretto le principali convenzioni ortografiche e grammaticale in situazioni note e non. Le riutilizza in modo appropriato. nella produzione scritta di testi di vario tipo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo autonomo, continuo e personale. |
|--|---|--|---|--|--|--|--|
|--|---|--|---|--|--|--|--|

CLASSE QUARTA

- Competenze chiave europea: competenza alfabetica funzionale
 competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
 competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

| FONDANTE OGGET | OBIETTIVI OGGETTO DI | LIVELLI | | | | | | | |
|----------------------|---|---|--|---|---|---|---|--|--|
| | VALUTAZIONE | | | INTERMEDIO | | AVANZATO | | | |
| ASCOLTO E PARLATO | Interagire in modo collaborativo in una conversazione ponendo domande pertinenti. | L'alunno interagisce in una conversazione se aiutato dal docente. Pone semplici domande solo in situazioni note e stimolato. Utilizza le risorse predisposte per lo svolgimento di un'attività con l'aiuto del docente. | L'alunno interagisce in modo collaborativo in una conversazione ponendo domande generalmente pertinenti solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno interagisce in modo spontaneo in una conversazione e pone domande riguardanti l'argomento. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo, in situazioni note e non note. | L'alunno interagisce in modo collaborativo e continuo in una conversazione, a lui nota, ponendo domande pertinenti In situazioni non note, lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo discontinuo. | L'alunno interagisce in modo attivo in una conversazione ponendo domande pertinenti, in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno partecipa in una conversazione in modo attivo e costruttivo in situazioni note e non note. Formula domande inerenti allo scopo e cerca di darsi delle risposte. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo autonomo e continuo. | | |

| LETTURA | Leggere, comprendere e confrontare informazioni da testi diversi. | L'alunno legge in modo incerto, comprende e confronta informazioni da testi diversi solo in situazioni note e aiutato dal docente Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo | L'alunno legge in maniera poco scorrevole; comprende e confronta informazioni da testi diversi con difficoltà e solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno legge in modo corretto e comprende e confronta informazioni da testi diversi generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno legge in modo scorrevole. Comprende e confronta informazioni da testi diversi e crea collegamenti in modo autonomo, continuo e in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo adeguato, ma discontinuo soprattutto in situazioni non note. | L'alunno legge scorrevolmente, comprende e confronta informazioni da testi diversi in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno legge in modo espressivo, comprende e confronta informazioni da testi diversi in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|-----------|--|--|--|---|---|--|---|
| SCRITTURA | Produrre testi di vario tipo, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando i principali segni di interpunzione. | L'alunno produce testi scorretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando i principali segni di interpunzione solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo | L'alunno produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando i principali segni di interpunzione solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando i principali segni di interpunzione generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando i principali segni di interpunzione in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale e rispetta i principali segni di interpunzione in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, rispettando i principali segni di interpunzione in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Utilizza un linguaggio ricco e pertinente. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA | Riconoscere in una frase le parti del discorso. | L'alunno riconosce in una frase le principali parti del discorso ed alcuni elementi sintattici solo in situazioni note e se guidato. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo | L'alunno riconosce con incertezza in una frase le principali parti del discorso ed alcuni elementi sintattici solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno riconosce in una frase le parti del discorso e la funzione degli elementi in una frase generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno riconosce in una frase le parti del discorso in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno riconosce con sicurezza e in modo autonomo e continuo e parti del discorso e la funzione degli elementi che costituiscono una frase anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno riconosce con sicurezza e in modo autonomo e continuo le parti del discorso e la funzione degli elementi che costituiscono una frase,in situazioni note e non note e le utilizza correttamente Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--|---|---|--|---|---|--|---|
|--|---|---|--|---|---|--|---|

| | ITALIANO | | | | | | | | |
|---------------------------|-------------------------|---|--|---------|--|--|--|--|--|
| | CLASSE QUINTA | | | | | | | | |
| Competenze chiave europea | | ionale ale e capacità di imparare a imp onsapevolezza ed espressione cu | | | | | | | |
| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | | | LIVELLI | | | | | |
| TONDINTE | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | | | | | | | |

| ASCOLTO E PARLATO | Interagire in modo collaborativo in una conversazione formulando domande precise e pertinenti. | L'alunno presta attenzione per tempi molto brevi e comprende le informazioni principali solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Interagisce in modo poco collaborativo in una conversazione, con un lessico limitato ed improprio. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno presta attenzione con fatica e comprende le informazioni principali solo in situazioni note. Interagisce in modo fondamentalmente collaborativo in una conversazione, formula domande non sempre pertinenti e si esprime con un lessico generico. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno ascolta in modo adeguato e comprende le informazioni principali, relative alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni, in situazioni a lui note. Interagisce in modo discretamente collaborativo in una conversazione, formulando domande quasi sempre precise e pertinenti, con un lessico corretto, ma poco vario e generalmente in maniera autonoma. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno ascolta con attenzione, in modo adeguato e comprende correttamente le informazioni relative alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni, in situazioni a lui note. Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, formulando domande precise, corrette e pertinenti, con un lessico corretto e vario, in modo autonomo e continuo. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo discontinuo, in situazioni non note. | L'alunno ascolta con attenzione, per tempi prolungati e comprende in modo completo e preciso le informazioni relative alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni. Interagisce in modo collaborativo e pronto in una conversazione formulando domande corrette, precise e pertinenti, con un lessico corretto, vario ed efficace in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno ascolta con attenzione, per tempi prolungati e comprende in modo rapido, completo e approfondito le informazioni relative alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni. Interagisce in modo collaborativo, pronto e logico in una conversazione formulando con sicurezza domande precise, approfondite e pertinenti, con un lessico appropriato e articolato in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|----------------------|--|---|--|---|---|---|--|
|----------------------|--|---|--|---|---|---|--|

| Leggere, comprendere e confrontare informazioni da testi diversi applicando tecniche di supporto alla comprensione. L'alunno legge in modo stentato e frammentario. Comprende in modo steni diversi applicando tecniche di supporto alla comprensione. Comprende in modo steni modo steni principali da testi diversi, utilizzando schemi guida come supporto alla comprensione, solo in situazioni note e in maniera difficoltosa. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. L'alunno legge in modo stentato e frammentario. Comprende superficial diversi, utilizzando schemi guida come supporto alla comprensione, solo in situazioni note e in maniera difficoltosa. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | modo abbastanza corretto. Comprende e confronta in modo essenziale le informazioni principali da testi diversi, applicando tecniche di supporto alla comprensione, te. generalmente in maniera autonoma. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in mia. situazioni note e non modo corretto ed espressivo. Comprende e confronta in modo esatto le informazioni principali da varie tipologie testuali, applicando tecniche di supporto alla comprensione, in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte | L'alunno legge in modo corretto, fluido ed espressivo. Comprende e confronta in modo analitico le informazioni da testi diversi, applicando tecniche di supporto alla comprensione, in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. L'alunno legge in modo corretto, fluido e molto espressivo. Comprende e confronta in maniera analitica, sicura e critica le informazioni da testi diversi, applicando tecniche di supporto alla comprensione, in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--|---|--|
|--|---|--|

| SCRITTURA | Produrre testi di vario tipo, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando i principali segni di interpunzione. | L'alunno produce semplici testi sostanzialmente disorganici, con lessico improprio, non corretti dal punto di vista ortografico, senza il rispetto dei principali segni di interpunzione e solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno produce semplici testi solo in situazioni note, poco corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, con lessico generico e povero, con sufficiente rispetto dei principali segni di interpunzione. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno produce semplici testi in situazioni note sostanzialmente chiari, sufficientemente corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, con lessico non troppo ricco e con il rispetto dei principali segni di interpunzione, generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno produce testi chiari, con contenuto ampio, corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, con un lessico adeguato, con il rispetto dei principali segni di interpunzione, in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno produce testi chiari, con contenuto ampio, originale, con osservazioni personali, corretti dal punto di vista ortografico, e morfosintattico, con un lessico appropriato, con il rispetto dei principali segni di interpunzione, in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno produce testi chiari, con contenuto ampio, originale, ben articolati ed efficaci con osservazioni personali, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, con un lessico ricercato e appropriato, rispettando i principali segni di interpunzione in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--|--|---|--|--|---|---|---|
| ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA | Riconoscere in una frase le parti del discorso. | L'alunno riconosce e applica in una frase le parti del discorso e le convenzioni ortografiche con difficoltà, solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo | L'alunno riconosce e applica in una frase le parti del discorso e le convenzioni ortografiche in maniera essenziale solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno riconosce e applica in una frase le parti del discorso e le convenzioni ortografiche in maniera non sempre corretta generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno riconosce e applica in una frase le parti del discorso e le convenzioni ortografiche in maniera corretta, in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno riconosce e applica in una frase le parti del discorso e le convenzioni ortografiche in maniera corretta e completa in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno riconosce e applica, in una frase le parti del discorso e le convenzioni ortografiche in maniera corretta, completa e approfondita in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

ARTE E IMMAGINE

CLASSE PRIMA

Competenze chiave europea: - Consapevolezza ed espressione culturale - Imparare per imparare - Competenza digitale

| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLI | | | | | | |
|----------------------------|---|---|--|--|--|--|--|--|
| | | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | | AVANZATO | | |
| ESPRIMERSI E COMUNICARE | Elaborare produzioni personali per esprimere pensieri, sensazioni ed emozioni | L'alunno elabora produzioni personali per esprimere pensieri, sensazioni ed emozioni solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno elabora produzioni personali per esprimere pensieri, sensazioni ed emozioni solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno elabora produzioni personali per esprimere pensieri, sensazioni ed emozioni generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno elabora produzioni personali per esprimere pensieri, sensazioni ed emozioni in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno elabora produzioni personali per esprimere pensieri, sensazioni ed emozioni in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno elabora produzioni personali per esprimere pensieri, sensazioni ed emozioni in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. | |

| OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI | Esplorare immagini e forme presenti nell'ambiente coinvolgendo gli organi sensoriali. | L'alunno esplora immagini e forme presenti nell'ambiente coinvolgendo gli organi sensoriali solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno esplora immagini e forme presenti nell'ambiente coinvolgendo gli organi sensoriali solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno esplora immagini e forme presenti nell'ambiente coinvolgendo gli organi sensoriali generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno esplora immagini e forme presenti nell'ambiente coinvolgendo gli organi sensoriali in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno esplora immagini e forme presenti nell'ambiente coinvolgendo gli organi sensoriali in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno esplora immagini e forme presenti nell'ambiente coinvolgendo gli organi sensoriali in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|------------------------------------|---|--|---|---|---|---|---|
|------------------------------------|---|--|---|---|---|---|---|

| | ARTE E IMMAGINE | | | | | | | | |
|----------------------------|--|---------------------------------|------|----------|--|--|--|--|--|
| CLASSE SECONDA | | | | | | | | | |
| Competenze chiave europea: | Competenze chiave europea: - Consapevolezza ed espressione culturale - Imparare per imparare - Competenza digitale | | | | | | | | |
| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | | | LIVELLI | | | | | |
| TOTABLITE | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | AVANZATO | | | | | |

| ESPRIMERSI E COMUNICARE | Esprimere graficamente pensieri, sensazioni ed emozioni. | L'alunno rappresenta graficamente il suo vissuto in modo essenziale. Utilizza correttamente il colore solo in situazioni a lui note e supportato dal docente. | L'alunno rappresenta graficamente il suo vissuto in modo essenziale. Utilizza correttamente il colore solo in situazioni a lui note. Segue, in modo discontinuo, le indicazioni fornite dal docente. | L'alunno rappresenta graficamente il suo vissuto e la realtà che lo circonda in modo semplice. Utilizza correttamente il colore in situazioni a lui note e segue in modo discontinuo le indicazioni fornite dal docente. | L'alunno rappresenta graficamente il suo vissuto e la realtà che lo circonda in modo semplice. Utilizza correttamente il colore in situazioni a lui note e non. Segue le indicazioni fornite dal docente con continuità. | L'alunno rappresenta graficamente il suo vissuto e la realtà che lo circonda in modo completo. Utilizza correttamente e in autonomia il colore in situazioni a lui note e non. Segue le indicazioni fornite dal docente con continuità | L'alunno rappresenta graficamente il suo vissuto e la realtà circostante in modo completo e originale. Utilizza il colore con precisione e creatività, in situazioni a lui note e non. Segue le indicazioni fornite dal docente con continuità e autonomia. |
|------------------------------------|---|---|---|--|--|--|---|
| OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI | Osservare ed esplorare immagini e forme presenti nell'ambiente coinvolgendo gli organi sensoriali. | L'alunno osserva immagini e forme a lui note e presenti nell'ambiente circostante, in modo superficiale. Guidato dall'adulto, esplora forme e immagini utilizzando gli organi di senso. | L'alunno osserva immagini e forme a lui note e presenti nell'ambiente circostante. Guidato dall'adulto, esplora le risorse a lui fornite utilizzando gli organi di senso ed esprime, in modo semplice, le sue sensazioni ed emozioni. | L'alunno osserva immagini e forme, a lui note e non, presenti nell'ambiente circostante e le esplora utilizzando gli organi di senso. Esprime, in modo semplice, le sue sensazioni ed emozioni. | L'alunno osserva immagini e forme, a lui note e non, presenti nell'ambiente circostante con interesse e le esplora utilizzando gli organi di senso. Esprime in modo adeguato, le sue sensazioni ed | L'alunno osserva immagini e forme, a lui note e non, presenti nell'ambiente circostante con interesse e le esplora utilizzando gli organi di senso. Verbalizza, correttamente, le sue sensazioni ed emozioni. | L'alunno osserva immagini e forme, a lui note e non, presenti nell'ambiente circostante con interesse e le esplora accuratamente. Verbalizza, con precisione, le sue sensazioni ed emozioni |

| | ARTE E IMMAGINE |
|--|-----------------|
| | CLASSE TERZA |
| Competenze chiave europea: - Consapevolezza ed espressione culturale - Imparare per imparare - Competenza digitale | |

| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | LIVELLI | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|---|---|---|--|--|
| | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTER | MEDIO | AVAN | IZATO | | |
| ESPRIMERSI E COMUNICARE | Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere pensieri, sensazioni ed emozioni | L'alunno elabora, graficamente, in modo essenziale, produzioni personali in cui esprimere pensieri, sensazioni ed emozioni Porta a termine il lavoro solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | L'alunno elabora in modo poco preciso e creativo produzioni personali per esprimere pensieri, sensazioni ed emozioni. Porta a termine i lavori solo in situazioni note. Utilizza le risorse fornite dal docente in modo autonomo, ma discontinuo. | L'alunno elabora, in modo abbastanza creativo, produzioni personali per esprimere pensieri ,sensazioni ed emozioni. Porta a termine il lavoro in situazioni note, in modo autonomo e continuo Guidato dal docente, si avvia all'utilizzo di tecniche e materiali diversi per rappresentare la realtà. | L'alunno elabora, in modo creativo ed accurato, produzioni personali per esprimere pensieri, sensazioni ed emozioni. Porta a termine il lavoro assegnato in situazioni note, in modo autonomo e continuo. In situazioni non note, si avvia all'utilizzo di tecniche e materiali diversi | L'alunno elabora, in modo creativo ed accurato, produzioni personali per esprimere pensieri, sensazioni ed emozioni. Porta a termine il lavoro assegnato in situazioni note e non in modo autonomo e continuo e utilizzando tecniche e materiali diversi. | L'alunno elabora in modo creativo, accurato e ricco di elementi espressivi produzioni personali per esprimere pensieri, sensazioni ed emozioni Porta a termine il lavoro assegnato, in situazioni note e non note, con originalità ed esplicita le procedure attivate. | | |
| OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI E OPERE D'ARTE | Riconoscere gli elementi fondamentali di un'immagine e di un'opera d'arte. | L'alunno riconosce gli elementi fondamentali di un'immagine e/o un'opera d'arte e la loro disposizione nello spazio. Solo guidato dal docente e con risorse fornite appositamente. | L'alunno riconosce gli elementi essenziali di un'immagine e/o un'opera d'arte e la loro disposizione nello spazio in situazioni note. Utilizza le risorse fornite dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno riconosce e denomina in modo adeguato gli elementi fondamentali di un'immagine e/o un'opera d'arte, la loro disposizione nello spazio in situazioni note. Utilizza le risorse fornite dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno legge ed effettua una prima analisi di un'immagine e/o un'opera d'arte (forme, colori, disposizione spaziale) in situazioni note. Si avvia ad esprimersi di un linguaggio tecnico. Utilizza le risorse fornite dal docente in modo autonomo e continuo. | L'alunno legge ed effettua una prima analisi di un'immagine e/o un'opera d'arte (forme, colori, disposizione spaziale) in situazioni note e non. Si avvia ad esprimersi di un linguaggio tecnico. Utilizza le risorse fornite dal docente in modo autonomo e continuo | L'alunno legge ed effettua una prima analisi di un'immagine e/o un'opera d'arte (forme, colori, disposizione spaziale) in situazioni note e non. Si avvia ad esprimersi di. un linguaggio tecnico. Utilizza le risorse fornite dal docente e dell'extra scuola in modo autonomo, continuo e creativo. | | |

ARTE E IMMAGINE

CLASSE QUARTA

Competenze chiave europea: - Consapevolezza ed espressione culturale - Imparare per imparare - Competenza digitale

| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | LIVELLI | | | | | | | |
|----------------------------|--|--|---|--|--|---|--|------|--|
| TOTALA | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | | E INTERMEDIO AVANZATO | | ZATO | |
| ESPRIMERSI E COMUNICARE | Elaborare creativamente produzioni personali utilizzando tecniche diverse. | L'alunno elabora creativamente produzioni personali utilizzando tecniche diverse solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo | L'alunno elabora creativamente produzioni personali utilizzando tecniche diverse solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno elabora creativamente produzioni personali utilizzando tecniche diverse generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno elabora creativamente produzioni personali utilizzando tecniche diverse in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno elabora creativamente produzioni personali utilizzando tecniche diverse in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno elabora creativamente produzioni personali utilizzando tecniche diverse in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. | | |

| OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI | Riconoscere in un testo iconico – visivo gli elementi tecnici del linguaggio visivo (punto, linea, forma, colore) | L'alunno riconosce in un testo iconicovisivo gli elementi tecnici del linguaggio visivo (punto, linea, forma, colore) solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo | L'alunno riconosce in un testo iconicovisivo gli elementi tecnici del linguaggio visivo (punto, linea, forma, colore) solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno riconosce in un testo iconicovisivo gli elementi tecnici del linguaggio visivo (punto, linea, forma, colore) generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno riconosce in un testo iconicovisivo gli elementi tecnici del linguaggio visivo (punto, linea, forma, colore) in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni note. | L'alunno riconosce in un testo iconicovisivo gli elementi tecnici del linguaggio visivo (punto, linea, forma, colore) in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno riconosce in un testo iconicovisivo gli elementi tecnici del linguaggio visivo (punto, linea, forma, colore) in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|---|--|--|--|---|---|--|---|
| COMPRENDERE E APPREZZARE OPERE D'ARTE | Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della tecnica e dello stile dell'artista | L'alunno individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali della tecnica e dello stile dell'artista solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo | L'alunno individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali della tecnica e dello stile dell'artista solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali della tecnica e dello stile dell'artista generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali della tecnica e dello stile dell'artista in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali della tecnica e dello stile dell'artista in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali della tecnica e dello stile dell'artista in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

ARTE E IMMAGINE

CLASSE QUINTA

Competenze chiave europea: - Consapevolezza ed espressione culturale - Imparare per imparare - Competenza digitale

| | 1 | 1 | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|---|---|--|--|
| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | LIVELLI | | | | | | | |
| | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTER | MEDIO | AVAN | IZATO | | |
| ESPRIMERSI E COMUNICARE | Elaborare creativamente produzioni personali utilizzando tecniche diverse. | L'alunno si esprime graficamente con tecniche molto semplici, in situazione note e in autonomia. In situazioni non note, guidato dal docente e con risorse predisposte, utilizza tecniche diverse. | L'alunno produce semplici creazioni personali utilizzando le risorse fornite dal docente con tecniche a lui note. | L'alunno produce elaborati personali in modo abbastanza espressivo in situazioni note e in autonomia. Utilizza le risorse fornite dal docente in modo discontinuo. | L' alunno produce elaborati personali in modo espressivo e in autonomia. Utilizza tecniche diverse e le risorse fornite dal docente in modo corretto. | L' alunno produce creazioni personali in modo espressivo, accurato e in autonomia. Utilizza diverse tecniche e materiali forniti dal docente o reperiti altrove in modo corretto. | L'alunno rappresenta graficamente la realtà che lo circonda in modo espressivo, accurato, originale e in autonomia. Sperimenta diverse tecniche e materiali forniti dal docente o reperiti altrove e li rielabora in modo creativo. | | |
| OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI E OPERE D'ARTE | Riconoscere in un'immagine e/o in un'opera d'arte gli elementi tecnici del linguaggio visivo ed espressivo. | L'alunno descrive in modo superficiale e con un linguaggio essenziale immagini e opere d'arte con il supporto del docente. | L'alunno descrive e con un linguaggio semplice e analizza in modo superficiale, immagini e opere d'arte in situazioni a lui note e in autonomia. | L'alunno riconosce in un'immagine e/o in un'opera d'arte alcuni elementi tecnici del linguaggio visivo ed espressivo. In situazioni note, analizza autonomamente le risorse a lui fornite in modo abbastanza corretto. | L'alunno riconosce in modo autonomo e continuo, in un'immagine e/o in un'opera d'arte, alcuni elementi tecnici del linguaggio visivo ed espressivo. Analizza le risorse a lui fornite in modo corretto. | L'alunno riconosce in modo autonomo e continuo, in un'immagine e/o in un'opera d'arte, alcuni elementi tecnici del linguaggio visivo ed espressivo. In situazioni note e non note, analizza le risorse a lui fornite in modo corretto. | L'alunno riconosce in modo autonomo e continuo, in un'immagine e/o in un'opera d'arte, gli elementi formali del linguaggio visivo ed espressivo. In situazioni note e non note, analizza con accuratezza e precisione le risorse a lui fornite. | | |

MUSICA

CLASSE PRIMA

Competenze chiave europea: - Consapevolezza ed espressione culturale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza digitale

| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | LIVELLI | | | | | | | |
|--------------------|---|---|---|--|--|--|--|--|--|
| VALUTAZIONE | | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | | AVANZATO | | | |
| ASCOLTO | Riconoscere e discriminare suoni ed eventi sonori | L'alunno riconosce e discrimina suoni ed eventi sonori solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno riconosce e discrimina suoni ed eventi sonori solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno riconosce e discrimina suoni ed eventi sonori generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno riconosce e discrimina suoni ed eventi sonori in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno riconosce e discrimina suoni ed eventi sonori in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita, proficuamente, le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno riconosce e discrimina suoni ed eventi sonori in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. | | |

| ritmico- melodiche con espressioni parlate, recitate e cantate solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo sequenze ritmico- melodiche con espressioni parlate, recitate e cantate solo in situazioni note e in maniera Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo sequenze ritmico- melodiche con espressioni parlate, recitate e cantate solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e con parziale autonomia. sequenze ritmico- melodiche con espressioni parlate, recitate e cantate in in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non autonomo sequenze ritmico- melodiche con espressioni parlate, recitate e cantate in in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. Soquenze ritmico- melodiche con espressioni parlate, recitate e cantate in modo autonomo e continuo in situazioni non note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. Soquenze ritmico- melodiche con espressioni parlate, recitate e cantate in modo autonomo e continuo in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno riproduce equenze ritmico- nelodiche con espressioni parlate, ecitate e cantate in nodo autonomo e continuo, in ituazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte lal docente e reperite altrove in modo cuntuale, istematico, proficuo e con contributi personali. |
|--|--|
|--|--|

| | MUSICA | | | | | | | | | |
|----------------------------|--|--|--|--|---|--|---|--|--|--|
| | CLASSE SECONDA | | | | | | | | | |
| Competenze chiave europea: | Competenze chiave europea: - Consapevolezza ed espressione culturale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza digitale | | | | | | | | | |
| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLI | | | | | | | | |
| TOWNE | | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTER | INTERMEDIO | | AVANZATO | | | |
| ASCOLTO | Riconoscere e discriminare suoni ed eventi sonori | L'alunno riconosce suoni e rumori dell'ambiente circostante solo in situazione a lui note e con il supporto del docente. | L'alunno ascolta e riconosce suoni e rumori dell'ambiente circostante in situazione a lui note in modo discontinuo e approssimativo. | L'alunno ascolta e riconosce suoni e rumori dell'ambiente circostante in situazioni a lui note e non in modo discontinuo e approssimativo. | L'alunno ascolta e riconosce correttamente suoni e rumori dell'ambiente circostante in situazione a lui note e non. | L'alunno ascolta e riconosce con precisione suoni e rumori dell'ambiente circostante e in situazione a lui note e non. | L'alunno ascolta e riconosce con precisione suoni e rumori dell'ambiente circostante e non. | | | |

| PRODUZIONE | Riprodurre sequenze ritmico- melodiche con espressioni parlate, recitate e cantate. | L'alunno esegue semplici canti in gruppo solo in situazioni a lui note e con il supporto del | L'alunno esegue semplici canti in gruppo in situazioni a lui note Riproduce sequenze ritmico- | L'alunno esegue canti in gruppo in situazioni a lui note e rispetta le indicazioni fornite dal docente. | L'alunno esegue canti in gruppo in situazioni a lui note e rispetta le indicazioni fornite dal docente. | L'alunno esegue canti in gruppo in situazioni a lui note e non e rispetta le indicazioni fornite | L'alunno esegue canti in gruppo in situazioni a lui note e non e rispetta le indicazioni fornite |
|------------|---|--|---|---|---|--|--|
| | | docente. Riproduce sequenze ritmico- melodiche solo con l'aiuto dell'adulto. | melodiche seguendo le istruzioni date in modo discontinuo, approssimativo e non | Riproduce sequenze ritmico- melodiche seguendo in modo approssimativo le | Riproduce sequenze ritmico- melodiche in modo approssimativo, ma | dal docente. Riproduce sequenze ritmico- melodiche in modo abbastanza | dal docente. Riproduce sequenze ritmico- melodiche in modo preciso, |
| | | | del tutto autonomo. | istruzioni date. | in autonomia. | corretto e in autonomia. | originale e in autonomia. |

| | MUSICA | | | | | | | | | | |
|----------------------------|--|---|--|---|--|---|--|--|--|--|--|
| | CLASSE TERZA | | | | | | | | | | |
| Competenze chiave europea: | Competenze chiave europea: - Consapevolezza ed espressione culturale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza digitale | | | | | | | | | | |
| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | | LIVELLI | | | | | | | | |
| FONDANTE | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | | AVANZATO | | | | | |
| ASCOLTO | Riconoscere e discriminare suoni ed eventi sonori. | L'alunno riconosce e discrimina suoni e strumenti solo in situazioni note. Utilizza le risorse appositamente fornitegli, solo con l'aiuto del docente. | L'alunno riconosce e discrimina suoni e strumenti solo in situazioni note. Utilizza le risorse appositamente fornitegli, in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | L'alunno riconosce e discrimina suoni e strumenti solo in situazioni note. Riconosce alcuni parametri del suono e utilizza le risorse appositamente fornitegli, in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | L'alunno riconosce, discrimina suoni e le caratteristiche timbriche di alcuni strumenti in situazioni note e non note. Riconosce alcuni parametri del suono e utilizza le risorse fornitegli, in modo continuo e autonomo | L'alunno discrimina e analizza suoni e le caratteristiche timbriche di alcuni strumenti in situazioni note e non note. Riconosce i parametri del suono e utilizza le risorse fornitegli, in modo continuo e autonomo | L'alunno discrimina e analizza suoni e le caratteristiche timbriche di alcuni strumenti in situazioni note e non note. Riconosce i parametri del suono e utilizza le risorse fornitegli, in modo continuo, autonomo e personale. | | | | |

| PRODUZIONE Eseguire con canti, ritmi e filastrocche | | L'alunno esegue canti e semplici ritmi e filastrocche in situazioni note. Con il supporto del docente utilizza le risorse fornite appositamente. In autonomia, le utilizza in modo discontinuo e poco appropriato. | L'alunno esegue canti, ritmi e filastrocche in situazioni note. Utilizza le risorse fornite appositamente. in modo discontinuo, ma appropriato. | L'alunno esegue canti, ritmi e filastrocche in situazioni note in modo corretto ed espressivo. Utilizza le risorse fornite appositamente. in modo continuo e appropriato. | L'alunno esegue canti, ritmi e filastrocche in situazioni note e non, in modo corretto, espressivo e ne attribuisce un significato. Utilizza le risorse fornite dal docente, in modo continuo e appropriato | L'alunno esegue canti, ritmi e filastrocche in situazioni note in modo preciso ed espressivo e ne attribuisce un significato. Utilizza le risorse fornite dal docente o dell'extra scuola, in modo continuo, appropriato e creativo. |
|---|--|--|---|---|---|--|
|---|--|--|---|---|---|--|

| | MUSICA | | | | | | | | |
|--------------------|--|------------------------------------|------|------------|----------|--|--|--|--|
| CLASSE QUARTA | | | | | | | | | |
| - Competer | Competenze chiave europea: - Consapevolezza ed espressione culturale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza digitale | | | | | | | | |
| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | LIVELLI | | | | | | | |
| TOMBANTE | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | AVANZATO | | | | |

| ASCOLTO | Ascoltare e comprendere fenomeni sonori provenienti da strumenti tradizionali e multimediali. | L'alunno ascolta e comprende fenomeni sonori provenienti da strumenti tradizionali e multimediali solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo | L'alunno ascolta e comprende fenomeni sonori provenienti da strumenti tradizionali e multimediali solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno ascolta e comprende fenomeni sonori provenienti da strumenti tradizionali e multimediali generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno ascolta e comprende fenomeni sonori provenienti da strumenti tradizionali e multimediali in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno ascolta e comprende fenomeni sonori provenienti da strumenti tradizionali e multimediali in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno ascolta e comprende fenomeni sonori provenienti da strumenti tradizionali e multimediali in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|------------|---|---|--|---|---|---|---|
| PRODUZIONE | Riprodurre vocalmente brani di epoche e generi diversi | L'alunno riproduce vocalmente brani di epoche e generi diversi solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo | L'alunno riproduce vocalmente brani di epoche e generi diversi solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno riproduce vocalmente brani di epoche e generi diversi generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno riproduce vocalmente brani di epoche e generi diversi in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno riproduce vocalmente brani di epoche e generi diversi in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno riproduce vocalmente brani di epoche e generi diversi in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

MUSICA

CLASSE QUINTA

Competenze chiave europea: - Consapevolezza ed espressione culturale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare - Competenza digitale

| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | LIVELLI | | | | | | | |
|--------------------|---|---|--|---|--|---|--|--|--|
| FONDANTE | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | | AVAN | AVANZATO | | |
| ASCOLTO | Ascoltare e riconoscere diversi brani musicali. | L'alunno ascolta brani musicali e, in situazioni note, li commenta dal punto di vista delle sollecitazioni emotive. Con il supporto del docente distingue alcune caratteristiche fondamentali dei suoni. | L'alunno, nell'ascolto di brani musicali, in situazioni note, esprime apprezzamenti non solo rispetto alle sollecitazioni emotive, ma anche sotto l'aspetto musicale. Utilizza, quasi in autonomia, le risorse fornite dal docente per confrontare generi diversi. | L'alunno, nell'ascolto di brani musicali, in situazioni note esprime apprezzamenti rispetto alle sollecitazioni emotive e ne riconosce il genere. Utilizza, quasi in autonomia, le risorse fornite dal docente per confrontare generi musicali diversi. | L'alunno, nell'ascolto di brani musicali, in situazioni note e non note, esprime apprezzamenti rispetto alle sollecitazioni emotive e ne riconosce genere e stile. Utilizza, in autonomia, le risorse fornite dal docente per confrontare generi musicali diversi. | L'alunno, nell'ascolto di brani musicali, in situazioni note e non note, riconosce linguaggi musicali della propria cultura e di culture diverse. Utilizza, in autonomia, le risorse fornite dal docente o reperite altrove per confrontare generi diversi. | L'alunno, nell'ascolto di brani musicali, in situazioni note e non note, riconosce linguaggi musicali della propria cultura e di culture diverse ed esprime in senso critico la propria opinione. Utilizza, le risorse fornite dal docente o reperite altrove per confrontare generi diversi in modo creativo. | | |

| PRODUZIONE Riprodurre vocalmente brani di epoche e generi diversi. L'alunno, in situazioni not riproduce sen ritmi utilizzat strumenti a mon convenzi Supportato dall'adulto, di alcune caratte fondamentali suoni. Solleci canta in coro. | plici do riproduce semplici ritmi utilizzando strumenti a notazione non convenzionale. Distingue, parzialmente, alcune caratteristiche dei riproduce semplici ritmi utilizzando strumenti a notazione non convenzionale. | L'alunno, in situazioni note, riproduce semplici ritmi utilizzando strumenti a notazione non convenzionale. Distingue, parzialmente, alcune caratteristiche fondamentali dei suoni. Canta in coro rispettando le consegne. | L'alunno esplora le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali. Utilizza, in autonomia, le risorse fornite dal docente ed esegue con la voce, il corpo e gli strumenti combinazioni ritmiche e melodiche. Rispetta le consegne. | L'alunno esplora le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali e ascolta se stesso e gli altri. Utilizza in autonomia le risorse fornite dal docente ed esegue con la voce, il corpo e gli strumenti combinazioni ritmiche e melodiche. Rispetta le consegne. | L'alunno esplora le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti sonori e degli strumenti musicali in modo creativo. Utilizza in autonomia le risorse fornite dal docente o reperite altrove ed esegue con sicurezza combinazioni ritmiche e melodiche, con strumenti a notazione non convenzionale. Rispetta le consegne. |
|--|--|--|---|---|--|
|--|--|--|---|---|--|

INGLESE

CLASSE PRIMA

Competenza chiave europea: - Competenza multilinguistica

| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | LIVELLI | | | | | | | |
|------------------------------------|--|---|---|--|--|--|--|--|--|
| | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | | AVANZATO | | | |
| ASCOLTO (comprensione orale) | Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a contesti noti. | L'alunno comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a contesti noti solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a contesti noti solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a contesti noti generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a contesti noti in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a contesti noti in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a contesti noti in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. | | |

| PARLATO (produzione e interazione orale) | Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. | L'alunno produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note solo in situazioni note; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--|---|---|---|--|--|--|--|
| | Interagire con un compagno per presentarsi e in situazioni di gioco. | L'alunno interagisce con un compagno per presentarsi e in situazioni di gioco solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno interagisce con un compagno per presentarsi e in situazioni di gioco solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno interagisce con un compagno per presentarsi e in situazioni di gioco generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno interagisce con un compagno per presentarsi e in situazioni di gioco in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno interagisce con un compagno per presentarsi e in situazioni di gioco in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno interagisce con un compagno per presentarsi e in situazioni di gioco in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| LETTURA (comprensione scritta) | Comprendere brevi messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. | L'alunno comprende brevi messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno comprende brevi messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno comprende brevi messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno comprende brevi messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno comprende brevi messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno comprende brevi messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--------------------------------------|--|--|--|---|---|---|--|
| SCRITTURA (produzione scritta) | Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe. | L'alunno scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

INGLESE

CLASSE SECONDA

Competenza chiave europea: - Competenza multilinguistica

| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLI | | | | | | | |
|------------------------------------|---|---|---|--|--|--|--|--|--|
| | | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTER | INTERMEDIO | | ZATO | | |
| ASCOLTO (comprensione orale) | Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi a contesti noti. | L'alunno comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a contesti noti solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a contesti noti solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a contesti noti generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a contesti noti in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a contesti noti in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a contesti noti in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. | | |

| PARLATO (produzione e interazione orale) | Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. | L'alunno produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--|---|---|---|--|--|--|--|
| | Interagire con un compagno per presentarsi e in situazioni di gioco. | L'alunno interagisce con un compagno per presentarsi e in situazioni di gioco solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno interagisce con un compagno per presentarsi e in situazioni di gioco solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno interagisce con un compagno per presentarsi e in situazioni di gioco generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno interagisce con un compagno per presentarsi e in situazioni di gioco in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno interagisce con un compagno per presentarsi e in situazioni di gioco in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno interagisce con un compagno per presentarsi e in situazioni di gioco in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| LETTURA (comprensione scritta) | Comprendere brevi messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. | L'alunno comprende brevi messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno comprende brevi messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno comprende brevi messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno comprende brevi messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno comprende brevi messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno comprende brevi messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--------------------------------------|--|---|---|--|--|---|--|
| SCRITTURA (produzione scritta) | Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. | L'alunno scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni note. | L'alunno scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

INGLESE

CLASSE TERZA

Competenza chiave europea: - Competenza multilinguistica

| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | | LIVELLI | | | | | | | |
|------------------------------------|--|---|---|--|--|--|--|--|--|--|
| | | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTER | INTERMEDIO | | ZATO | | | |
| ASCOLTO (comprensione orale) | Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a contesti noti. | L'alunno comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a contesti noti solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a contesti noti solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a contesti noti generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a contesti noti in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a contesti noti in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a contesti noti in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. | | | |

| PARLATO (produzione e interazione orale) | Produrre frasi significative riferite a situazioni note. | L'alunno produce frasi significative riferite a situazioni note solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno produce frasi significative riferite a situazioni note solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno produce frasi significative riferite a situazioni note generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note | L'alunno produce frasi significative riferite a situazioni note in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno produce frasi significative riferite a situazioni note in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno produce frasi significative riferite a situazioni note in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--|--|--|---|---|---|--|---|
| | Interagire utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. | L'alunno interagisce utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno interagisce utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno interagisce utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno interagisce utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno interagisce utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno interagisce utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| LETTURA (comprensione scritta) | Comprendere messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. | L'alunno comprende messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno comprende messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno comprende messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno comprende messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno comprende messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno comprende messaggi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--------------------------------------|--|---|---|--|--|--|--|
| SCRITTURA (produzione scritta) | Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. | L'alunno scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

INGLESE

CLASSE QUARTA

Competenza chiave europea: - Competenza multilinguistica

| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | LIVELLI | | | | | | | |
|------------------------------------|---|--|---|---|---|---|---|--|--|
| | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTER | MEDIO | AVAN | ZATO | | |
| ASCOLTO (comprensione orale) | Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. | L'alunno comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. | | |

| | Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. | L'alunno comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno comprende brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno comprende brevi testi multimediali Identificandone parole chiave e il senso generale in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--|---|--|--|--|--|--|--|
| PARLATO (produzione e interazione orale) | Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari e riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. | L'alunno descrive persone, luoghi e oggetti familiari e riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno descrive persone, luoghi e oggetti familiari e riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno descrive persone, luoghi e oggetti familiari e riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno descrive persone, luoghi e oggetti familiari e riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni note. | L'alunno descrive persone, luoghi e oggetti familiari e riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno descrive persone, luoghi e oggetti familiari e riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| | Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. | L'alunno interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni note. | L'alunno interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--------------------------------------|--|---|---|--|--|--|--|
| LETTURA (comprensione scritta) | Leggere e comprendere semplici testi cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari. | L'alunno legge e comprende semplici testi cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno legge e comprende semplici testi cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno legge e comprende semplici testi cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno legge e comprende semplici testi cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno legge e comprende semplici testi cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno legge e comprende semplici testi cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| SCRITTURA (produzione scritta) | Scrivere in forma comprensibile brevi messaggi e semplici testi. | L'alunno scrive in forma comprensibile brevi messaggi e semplici testi solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno scrive in forma comprensibile brevi messaggi e semplici testi solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno scrive in forma comprensibile brevi messaggi e semplici testi generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno scrive in forma comprensibile brevi messaggi e semplici testi in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno scrive in forma comprensibile brevi messaggi e semplici testi in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno scrive in forma comprensibile brevi messaggi e semplici testi in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|---|---|---|--|--|--|--|--|
| Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento | Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. | L'alunno osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglie i rapporti di significato solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglie i rapporti di significato solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglie i rapporti di significato generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglie i rapporti di significato in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglie i rapporti di significato in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglie i rapporti di significato in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| Osservare la s delle frasi e m in relazione ce e intenzioni comunicative. | nettere struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni | L'alunno osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|---|---|---|--|--|--|--|
|---|---|---|--|--|--|--|

| | INGLESE | | | | | | | | | |
|----------------------------|--|---------------------------------|------|------------|----------|--|--|--|--|--|
| CLASSE QUINTA | | | | | | | | | | |
| Competenza chiave europea: | Competenza chiave europea: - Competenza multilinguistica | | | | | | | | | |
| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | | | LIVELLI | | | | | | |
| VALUTAZIONE | | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | AVANZATO | | | | | |

| ASCOLTO (comprensione orale) | Comprendere dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi, testi e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. | L'alunno comprende dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi, testi e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno comprende dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi, testi e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno comprende dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi, testi e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno comprende dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi, testi e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni note. | L'alunno comprende dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi, testi e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno comprende dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi, testi e identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|------------------------------|--|---|---|--|--|--|--|
| | Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. | L'alunno comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| PARLATO (produzione e interazione orale) | Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari e riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. | L'alunno descrive persone, luoghi e oggetti familiari e riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno descrive persone, luoghi e oggetti familiari e riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno descrive persone, luoghi e oggetti familiari e riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno descrive persone, luoghi e oggetti familiari e riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni note. | L'alunno descrive persone, luoghi e oggetti familiari e riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno descrive persone, luoghi e oggetti familiari e riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--|---|---|---|--|--|--|--|
| | Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. | L'alunno interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| LETTURA (comprensione scritta) | Leggere e comprendere semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. | L'alunno legge e comprende semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno legge e comprende semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno legge e comprende semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno legge e comprende semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni note. | L'alunno legge e comprende semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno legge e comprende semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--------------------------------------|---|--|--|---|---|---|---|
| SCRITTURA (produzione scritta) | Scrivere in forma comprensibile e corretta messaggi e brevi testi. | L'alunno scrive in forma comprensibile e corretta messaggi e brevi testi solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno scrive in forma comprensibile e corretta messaggi e brevi testi solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno scrive in forma comprensibile e corretta messaggi e brevi testi generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno scrive in forma comprensibile e corretta messaggi e brevi testi in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno scrive in forma comprensibile e corretta messaggi e brevi testi in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno scrive in forma comprensibile e corretta messaggi e brevi testi in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento | Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. | L'alunno osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglie i rapporti di significato solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglie i rapporti di significato solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglie i rapporti di significato generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglie i rapporti di significato in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglie i rapporti di significato in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglie i rapporti di significato in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|---|--|---|---|--|--|--|--|
| | Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. | L'alunno osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

STORIA

CLASSE PRIMA

Competenza chiave europea: - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
- Competenza digitale

| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | LIVELLI | | | | | | |
|--------------------|---|---|---|---|--|---|---|--|
| | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | | AVANZATO | | |
| USO DELLE FONTI | Individuare ed usare le fonti per produrre conoscenze sulla propria ed altrui vita. | L 'alunno individua ed usa le fonti per produrre conoscenze sulla propria ed altrui vita, solo in situazioni note ed in maniera frammentaria; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno individua ed usa le fonti per produrre conoscenze sulla propria ed altrui vita, solo in situazioni note; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L 'alunno individua ed usa le fonti per produrre conoscenze sulla propria ed altrui vita, generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno individua ed usa le fonti per produrre conoscenze sulla propria ed altrui vita , in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note | L'alunno individua ed usa le fonti per produrre conoscenze sulla propria ed altrui vita, in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno individua ed usa le fonti per produrre conoscenze sulla propria ed altrui vita in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. | |

| ORGANIZZAZIO NE DELLE INFORMAZIONI | Conoscere e riordinare in successione, in contemporaneità e ciclicamente fatti, fenomeni, eventi ed esperienze vissute utilizzando i relativi indicatori. | L'alunno conosce e riordina in successione, in contemporaneità e ciclicamente fatti, fenomeni, eventi ed esperienze vissute utilizzando i relativi indicatori solo in situazioni note ed in maniera frammentaria; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno conosce e riordina in successione, in contemporaneità e ciclicamente fatti, fenomeni, eventi ed esperienze vissute utilizzando i relativi indicatori, solo in situazioni note; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L' alunno conosce e riordina in successione, in contemporaneità e ciclicamente fatti, fenomeni, eventi ed esperienze vissute utilizzando i relativi indicatori generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno conosce e riordina in successione, in contemporaneità e ciclicamente fatti, fenomeni, eventi ed esperienze vissute utilizzando i relativi indicatori, in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno conosce e riordina in successione, in contemporaneità e ciclicamente fatti, fenomeni, eventi ed esperienze vissute utilizzando i relativi indicatori, in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno conosce e riordina in successione, in contemporaneità e ciclicamente fatti, fenomeni, eventi ed esperienze vissute utilizzando i relativi indicatori, in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--|---|---|--|--|--|---|--|
| STRUMENTI CONCETTUALI | Organizzare le conoscenze acquisite attraverso semplici schemi temporali e confrontare la durata delle azioni. | L'alunno organizza le conoscenze acquisite attraverso semplici schemi temporali e confrontare la durata delle azioni, solo in situazioni note ed in maniera frammentaria; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo | L'alunno organizza le conoscenze acquisite attraverso semplici schemi temporali e confrontare la durata delle azioni, solo in situazioni note; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno organizza le conoscenze acquisite attraverso semplici schemi temporali e confronta la durata delle azioni generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno organizza le conoscenze acquisite attraverso semplici schemi temporali e confronta la durata delle azioni in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno organizza le conoscenze acquisite attraverso semplici schemi temporali e confronta la durata delle azioni, in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno organizza le conoscenze acquisite attraverso semplici schemi temporali e confronta la durata delle azioni, in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. | L'alunno riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite, solo in situazioni note ed in maniera frammentaria; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo | L 'alunno riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite solo in situazioni note; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite, generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisiti in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|----------------------------------|--|--|---|---|--|---|--|
|----------------------------------|--|--|---|---|--|---|--|

| | STORIA | | | | | | | | | |
|----------------------------|--|---------------------------------|------|------------|----------|--|--|--|--|--|
| CLASSE SECONDA | | | | | | | | | | |
| Competenza chiave europea: | Competenza chiave europea: - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza digitale | | | | | | | | | |
| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | | | LIVELLI | | | | | | |
| TONDRIVIE | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | AVANZATO | | | | | |

| USO DELLE FONTI | Individuare ed usare le fonti per produrre conoscenze sulla propria ed altrui vita. | L'alunno individua ed usa le fonti per produrre conoscenze sulla propria ed altrui vita, solo in situazioni note ed in maniera frammentaria; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo | L'alunno individua ed usa le fonti per produrre conoscenze sulla propria ed altrui vita, solo in situazioni note; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno individua ed usa le fonti per produrre conoscenze sulla propria ed altrui vita, generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno individua ed usa le fonti per produrre conoscenze sulla propria ed altrui vita, in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno individua ed usa le fonti per produrre conoscenze sulla propria ed altrui vita, in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L' alunno individua ed usa le fonti per produrre conoscenze sulla propria ed altrui vita,in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--|---|--|--|---|---|--|---|
| ORGANIZZAZIO NE DELLE INFORMAZIONI | Riconoscere relazioni temporali, sia nei fenomeni che nelle esperienze vissute e narrate. | L'alunno riconosce relazioni temporali, sia nei fenomeni che nelle esperienze vissute e narrate solo in situazioni note ed in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo | L'alunno riconosce relazioni temporali, sia nei fenomeni che nelle esperienze vissute e narrate, solo in situazioni note; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L' alunno riconosce relazioni temporali, sia nei fenomeni che nelle esperienze vissute e narrate, generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno riconosce relazioni temporali, sia nei fenomeni che nelle esperienze vissute e narrate in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno riconosce relazioni temporali, sia nei fenomeni che nelle esperienze vissute e narrate in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno riconosce relazioni temporali, sia nei fenomeni che nelle esperienze vissute e narrate in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| | Conoscere e comprendere la funzione di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. | L'alunno conosce e comprende la funzione di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo solo in situazioni note ed in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo | L'alunno conosce e comprende la funzione di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo solo in situazioni note; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno conosce e comprende la funzione di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno conosce e comprende la funzione di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno conosce e comprende la funzione di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno conosce e comprende la funzione di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali |
|--------------------------|--|---|---|--|---|---|---|
| STRUMENTI CONCETTUALI | Organizzare le conoscenze acquisite attraverso semplici schemi temporali e confrontare la durata delle azioni. | L'alunno organizza le conoscenze acquisite attraverso semplici schemi temporali e confronta la durata delle azioni solo in situazioni note ed in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo | L'alunno organizza le conoscenze acquisite attraverso semplici schemi temporali e confronta la durata delle azioni, solo in situazioni note; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno organizza le conoscenze acquisite attraverso semplici schemi temporali e confronta la durata delle azioni generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno organizza le conoscenze acquisite attraverso semplici schemi temporali e confronta la durata delle azioni in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno organizza le conoscenze acquisite attraverso semplici schemi temporali e confronta la durata delle azioni in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno organizza le conoscenze acquisite attraverso semplici schemi temporali e confrontare la durata delle azioni in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite | L'alunno riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite, solo in situazioni note ed in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite solo in situazioni note; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite, generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note o in situazioni note. | L'alunno riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite anche in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite, azioni in modo autonomo e continuo in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|----------------------------------|---|---|---|--|---|--|--|
|----------------------------------|---|---|---|--|---|--|--|

| | STORIA | | | | | | | | |
|----------------------------|---|--|------|------------|----------|--|--|--|--|
| | CLASSE TERZA | | | | | | | | |
| Competenza chiave europea: | - Competenza personale, socia - Competenza in materia di co - Competenza digitale | ale e capacità di imparare ad imponsapevolezza ed espressione cu | | | | | | | |
| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | LIVELLI | | | | | | | |
| TONDANTE | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | AVANZATO | | | | |

| USO DELLE FONTI | Individuare e ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico. | L'alunno ricava informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno individua e ricava informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno individua e ricava informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno individua e ricava informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno individua e ricava informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico in modo autonomo e continuo, anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno individua e ricava informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--|--|--|---|---|---|--|--|
| ORGANIZZAZIO NE DELLE INFORMAZIONI | Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati riconoscendo la durata degli eventi e le relazioni di successione e contemporaneità | L'alunno rappresenta graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati riconoscendo la durata degli eventi e le relazioni di successione e contemporaneità solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno rappresenta graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati riconoscendo la durata degli eventi e le relazioni di successione e contemporaneità solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno rappresenta graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati riconoscendo la durata degli eventi e le relazioni di successione e contemporaneità generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno rappresenta graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati riconoscendo la durata degli eventi e le relazioni di successione e contemporaneità e in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno rappresenta graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati riconoscendo la durata degli eventi e le relazioni di successione e contemporaneità in modo autonomo e continuo, anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno rappresenta graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati riconoscendo la durata degli eventi e le relazioni di successione e contemporaneità in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali |

| | Conoscere e comprendere la funzione di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. | L'alunno conosce e comprende la funzione di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno conosce e comprende la funzione di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno conosce e comprende la funzione di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno conosce e comprende la funzione di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno conosce e comprende la funzione di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo, in modo autonomo e continuo anche in modo autonomo e continuo, anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno conosce e comprende la funzione di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo, in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali |
|--------------------------|--|---|---|--|---|---|--|
| STRUMENTI CONCETTUALI | Comprendere e confrontare i quadri storici delle diverse civiltà del passato | L'alunno comprende e confronta i quadri storici delle diverse civiltà del passato solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno comprende e confronta i quadri storici delle diverse civiltà del passato solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno comprende e confronta i quadri storici delle diverse civiltà del passato generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno comprende e confronta i quadri storici delle diverse civiltà del passato in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non | L'alunno comprende e confronta i quadri storici delle diverse civiltà del passato in modo autonomo e continuo, anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno comprende e confronta i quadri storici delle diverse civiltà del passato, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali |

| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | Riferire e rappresentare in modo coerente le conoscenze acquisite anche con l'utilizzo degli strumenti digitali | L'alunno riferisce e rappresenta in modo coerente le conoscenze acquisite anche con l'utilizzo degli strumenti digitali solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno riferisce e rappresenta in modo coerente le conoscenze acquisite anche con l'utilizzo degli strumenti digitali solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno riferisce e rappresenta in modo coerente le conoscenze acquisite anche con l'utilizzo degli strumenti digitali generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno riferisce e rappresenta in modo coerente le conoscenze acquisite anche con l'utilizzo degli strumenti digitali in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno riferisce e rappresenta in modo coerente le conoscenze acquisite anche con l'utilizzo degli strumenti digitali in modo autonomo e continuo, anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno riferisce e rappresenta in modo coerente le conoscenze acquisite anche con l'utilizzo degli strumenti digitali in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi |
|----------------------------------|---|--|---|---|---|--|--|
| | | | | | | | personali |

| | STORIA | | | | | | | | |
|----------------------------|---|--|------|------------|----------|--|--|--|--|
| CLASSE QUARTA | | | | | | | | | |
| Competenza chiave europea: | - Competenza personale, socia - Competenza in materia di co - Competenza digitale | ale e capacità di imparare ad imponsapevolezza ed espressione cu | | | | | | | |
| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | LIVELLI | | | | | | | |
| TONDANTE | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | AVANZATO | | | | |

| USO DELLE FONTI | Reperire informazioni da diverse fonti e rappresentarle in un quadro storico sociale. | L'alunno reperisce informazioni da diverse fonti e le rappresenta in un quadro storico sociale digitali solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno reperisce informazioni da diverse fonti e le rappresenta in un quadro storico sociale digitali solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno reperisce informazioni da diverse fonti e le rappresenta in un quadro storico sociale digitali, generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno reperisce informazioni da diverse fonti e le rappresenta in un quadro storico sociale digitali in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni note. | L'alunno reperisce informazioni da diverse fonti e le rappresenta in un quadro storico sociale digitali in modo autonomo e continuo, anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno reperisce informazioni da diverse fonti e le rappresenta in un quadro storico sociale digitali in modo autonomo e continuo, in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali |
|--|---|---|---|--|---|---|---|
| ORGANIZZAZIO NE DELLE INFORMAZIONI | Collocare nello spazio e nel tempo quadri di civiltà confrontandoli tra loro. | L'alunno colloca nello spazio e nel tempo quadri di civiltà confrontandoli tra loro, solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno colloca nello spazio e nel tempo quadri di civiltà confrontandoli tra loro, solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno colloca nello spazio e nel tempo quadri di civiltà confrontandoli tra loro, generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno colloca nello spazio e nel tempo quadri di civiltà confrontandoli tra loro, in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno colloca nello spazio e nel tempo quadri di civiltà confrontandoli tra loro, in modo autonomo e continuo, anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno colloca nello spazio e nel tempo quadri di civiltà confrontandoli tra loro, in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali |

| STRUMENTI CONCETTUALI | Usare il sistema di misura Occidentale del tempo storico (a.C e d.C) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. | L'alunno usa il sistema di misura Occidentale del tempo storico (a.C e d.C) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà, solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno usa il sistema di misura Occidentale del tempo storico (a.C e d.C) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà, solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno usa il sistema di misura Occidentale del tempo storico (a.C e d.C) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà, generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno usa il sistema di misura Occidentale del tempo storico (a.C e d.C) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà, in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno usa il sistema di misura Occidentale del tempo storico (a.C e d.C) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà, in modo autonomo e continuo, anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno usa il sistema di misura Occidentale del tempo storico (a.C e d.C) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà, in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali |
|----------------------------------|--|---|--|---|--|---|---|
| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | Esporre ed elaborare con coerenza conoscenze ed aspetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina anche attraverso risorse digitali. | L'alunno espone ed elabora con coerenza conoscenze ed aspetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina anche attraverso risorse digitali, solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno espone ed elabora con coerenza conoscenze ed aspetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina anche attraverso risorse digitali solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno espone ed elabora con coerenza conoscenze ed aspetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina anche attraverso risorse digitali generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno espone ed elabora con coerenza conoscenze ed aspetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina anche attraverso risorse digitali, in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno espone ed elabora con coerenza conoscenze ed aspetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina anche attraverso risorse digitali, in modo autonomo e continuo, anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno espone ed elabora con coerenza conoscenze ed aspetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina anche attraverso risorse digitali in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| | STORIA | | | | | | | | | | |
|----------------------------|--|---|---|--|--|---|---|--|--|--|--|
| | CLASSE QUINTA | | | | | | | | | | |
| Competenza chiave europea: | Competenza chiave europea: - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza digitale | | | | | | | | | | |
| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | | | LIV | ELLI | | | | | | |
| FONDANTE | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | | AVANZATO | | | | | |
| USO DELLE FONTI | Reperire informazioni utili ai fini della ricostruzione di un fenomeno storico da diverse fonti, anche attraverso gli strumenti digitali. | L'alunno reperisce informazioni utili ai fini della ricostruzione di un fenomeno storico da diverse fonti, anche attraverso gli strumenti digitali solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno reperisce informazioni utili ai fini della ricostruzione di un fenomeno storico da diverse fonti, anche attraverso gli strumenti digitali solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno reperisce informazioni utili ai fini della ricostruzione di un fenomeno storico da diverse fonti, anche attraverso gli strumenti digitali generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno reperisce informazioni utili ai fini della ricostruzione di un fenomeno storico da diverse fonti, anche attraverso gli strumenti digitali in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno reperisce informazioni utili ai fini della ricostruzione di un fenomeno storico da diverse fonti, anche attraverso gli strumenti digitali in modo autonomo e continuo, anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno reperisce informazioni utili ai fini della ricostruzione di un fenomeno storico da diverse fonti, anche attraverso gli strumenti digitali in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali | | | | |

| ORGANIZZAZIO NE DELLE INFORMAZIONI | Collocare nello spazio e nel tempo quadri di civiltà confrontandoli tra loro. | L'alunno colloca nello spazio e nel tempo quadri di civiltà confrontandoli tra loro solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno colloca nello spazio e nel tempo quadri di civiltà confrontandoli tra loro solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno colloca nello spazio e nel tempo quadri di civiltà confrontandoli tra loro generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno colloca nello spazio e nel tempo quadri di civiltà confrontandoli tra loro digitali in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno colloca nello spazio e nel tempo quadri di civiltà confrontandoli tra loro in modo autonomo e continuo anche in modo autonomo e continuo, anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno colloca nello spazio e nel tempo quadri di civiltà confrontandoli tra loro in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali |
|--|--|--|--|---|---|---|--|
| STRUMENTI CONCETTUALI | Usare il sistema di misura Occidentale del tempo storico (a.C-d.C) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. | L'alunno usa il sistema di misura Occidentale del tempo storico(a.C-d.C) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno usa il sistema di misura Occidentale del tempo storico(a.C-d.C) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno usa il sistema di misura Occidentale del tempo storico(a.C-d.C) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno usa il sistema di misura Occidentale del tempo storico(a.C-d.C) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno usa il sistema di misura Occidentale del tempo storico(a.C-d.C) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà in modo autonomo e continuo, anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno usa il sistema di misura Occidentale del tempo storico(a.C-d.C) e comprende i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali |

| PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | Esporre ed elaborare attraverso testi orali e scritti, in modo coerente rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti, attraverso il linguaggio specifico della disciplina. | L'alunno espone ed elabora anche attraverso testi orali e scritti, in modo coerente rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti, attraverso il linguaggio specifico della disciplina, solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno espone ed elabora anche attraverso testi orali e scritti, in modo coerente rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti, attraverso il linguaggio specifico della disciplina. solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno espone ed elabora anche attraverso testi orali e scritti, in modo coerente rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti, attraverso il linguaggio specifico della disciplina, generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno espone ed elabora anche attraverso testi orali e scritti, in modo coerente rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti, attraverso il linguaggio specifico della disciplina, in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non | L'alunno espone ed elabora anche attraverso testi orali e scritti, in modo coerente rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti, attraverso il linguaggio specifico della disciplina, in modo autonomo e continuo, anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno espone ed elabora anche attraverso testi orali e scritti, in modo coerente rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti, attraverso il linguaggio specifico della disciplina in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo |
|----------------------------------|---|--|--|---|---|--|--|
| | | | | | | | |

| | GEOGRAFIA | | | | | | | | |
|----------------------------|---|--|---------------------|------------|----------|--|--|--|--|
| CLASSE PRIMA | | | | | | | | | |
| Competenza chiave europea: | - Competenza personale, socia - Competenza in materia di co - Competenza digitale | ale e capacità di imparare ad imp onsapevolezza ed espressione cu | parare. Ilturali | | | | | | |
| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | LIVELLI | | | | | | | |
| TONDINIE | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | AVANZATO | | | | |

| ORIENTAMENTO | Conoscere gli indicatori topologici e sapersi muovere nello spazio orientandosi in esso. | L'alunno conosce gli indicatori topologici e si sa muovere nello spazio orientandosi in esso, solo in situazioni note ed in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno conosce gli indicatori topologici e si sa muovere nello spazio orientandosi in esso, solo in situazioni note; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno conosce gli indicatori topologici e si sa muovere nello spazio orientandosi in esso generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno conosce gli indicatori topologici e si sa muovere nello spazio orientandosi in esso in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno conosce gli indicatori topologici e si sa muovere nello spazio orientandosi in esso in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno conosce gli indicatori topologici e si sa muovere nello spazio orientandosi in esso in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--|--|---|---|--|--|---|--|
| LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA' | Rappresentare in prospettiva oggetti ed ambienti noti. | L'alunno rappresenta in prospettiva oggetti ed ambienti noti solo in situazioni note ed in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo | L'alunno rappresenta in prospettiva oggetti ed ambienti noti, solo in situazioni note; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno rappresenta in prospettiva oggetti ed ambienti noti generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno rappresenta in prospettiva oggetti ed ambienti in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno rappresenta in prospettiva oggetti ed ambienti noti in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno rappresenta in prospettiva oggetti ed ambienti noti in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| PAESAGGIO | Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo . | L'alunno conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo solo in situazioni note ed in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo | L'alunno conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo, solo in situazioni note; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo, in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno conosce il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--------------------------------------|---|--|---|--|--|--|--|
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | Riconoscere e nominare ambienti del proprio vissuto. | L'alunno riconosce e nomina ambienti del proprio vissuto solo in situazioni note ed in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno riconosce e nomina ambienti del proprio vissuto solo in situazioni note; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno riconosce e nomina ambienti del proprio vissuto generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno riconosce e nomina ambienti del proprio vissuto in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno riconosce e nomina ambienti del proprio vissuto noti in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno riconosce e nomina ambienti del proprio in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

GEOGRAFIA

CLASSE SECONDA

- Competenza chiave europea: Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.
 Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
 Competenza digitale

| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLI | | | | | | |
|--------------------|---|---|---|---|---|--|--|--|
| | | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTER | MEDIO | AVAN | IZATO | |
| ORIENTAMENTO | Conoscere gli indicatori topologici e sapersi muovere nello spazio orientandosi in esso. | L'alunno conosce gli indicatori topologici e si sa muovere nello spazio orientandosi in esso solo in situazioni note ed in maniera frammentaria Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo | L'alunno conosce gli indicatori topologici e si sa muovere nello spazio orientandosi in esso solo in situazioni note; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno conosce gli indicatori topologici e si sa muovere nello spazio orientandosi in esso generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno conosce gli indicatori topologici e si sa muovere nello spazio orientandosi in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno conosce gli indicatori topologici e si sa muovere nello spazio orientandosi in esso in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno conosce gli indicatori topologici e si sa muovere nello spazio orientandosi in esso in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali | |
| LINGUAGGIO | Leggere, interpretare e rappresentare in prospettiva oggetti ed ambienti noti e costruire semplici percorsi e mappe | L'alunno legge, interpreta e rappresenta in prospettiva oggetti ed ambienti noti e costruisce semplici percorsi e mappe in situazioni note ed in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo | L'alunno legge, interpreta e rappresenta in prospettiva oggetti ed ambienti noti e costruisce semplici percorsi e mappe solo in situazioni note; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno legge, interpreta e rappresenta in prospettiva oggetti ed ambienti noti e costruisce semplici percorsi e mappe generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno legge, interpreta e rappresenta in prospettiva oggetti ed ambienti noti e costruisce semplici percorsi e mappe in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni note. | L'alunno legge, interpreta e rappresenta in prospettiva oggetti ed ambienti noti e costruisce semplici percorsi e mappe in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno legge, interpreta e rappresenta in prospettiva oggetti ed ambienti noti e costruisce semplici percorsi e mappe in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali | |

| PAESAGGIO | Riconoscere e descrivere i vari tipi di paesaggio (montano, collinare) | L'alunno riconosce e descrive i vari tipi di paesaggio(montano, collinare)solo in situazioni note ed in maniera frammentaria .Utilizz a le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo | L'alunno riconosce e descrive i vari tipi di paesaggio(montano, collinare)solo in situazioni note; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno riconosce e descrive i vari tipi di paesaggio(montano, collinare) generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno riconosce e descrive i vari tipi di paesaggio(montano, collinare) in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno riconosce e descrive i vari tipi di paesaggio(montano, collinare) in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno riconosce e descrive i vari tipi di paesaggio(montano, collinare) in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali |
|--------------------------------------|---|---|---|---|---|---|--|
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | Comprendere che l'uomo organizza il territorio per fornire risposte adeguate ai propri bisogni. | L'alunno comprende che l'uomo organizza il territorio per fornire risposte adeguate ai propri bisogni, solo in situazioni note ed in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo | L'alunno comprende che l'uomo organizza il territorio per fornire risposte adeguate ai propri bisogni solo in situazioni note; utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno comprende che l'uomo organizza il territorio per fornire risposte adeguate ai propri bisogni generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno comprende che l'uomo organizza il territorio per fornire risposte adeguate ai propri bisogni in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno comprende che l'uomo organizza il territorio per fornire risposte adeguate ai propri bisogni in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno comprende che l'uomo organizza il territorio per fornire risposte adeguate ai propri bisogni in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali |

| GEOGRAFIA | | | | | | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|---|--|--|--|--|
| CLASSE TERZA | | | | | | | | | | |
| Competenza chiave europea: - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza digitale | | | | | | | | | | |
| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLI | | | | | | | | |
| | | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTER | INTERMEDIO | | AVANZATO | | | |
| ORIENTAMENTO | Muoversi consapevolmente nello spazio utilizzando gli indicatori topologici e le mappe mentali. | L'alunno si muove consapevolmente nello spazio utilizzando gli indicatori topologici e le mappe mentali solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno si muove consapevolmente nello spazio utilizzando gli indicatori topologici e le mappe mentali ,solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno si muove consapevolmente nello spazio utilizzando gli indicatori topologici e le mappe mentali. generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note | L'alunno si muove consapevolmente nello spazio utilizzando gli indicatori topologici e le mappe mentali in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno si muove consapevolmente nello spazio utilizzando gli indicatori topologici e le mappe mentali, in modo autonomo e continuo, anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno si muove consapevolmente nello spazio utilizzando gli indicatori topologici e le mappe mentali in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali | | | |

| LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA' | Interpretare e rappresentare in prospettiva oggetti e ambienti noti attraverso gli strumenti della geograficità | L'alunno interpreta e rappresenta in prospettiva oggetti e ambienti noti attraverso gli strumenti della geograficità solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno interpreta e rappresenta in prospettiva oggetti e ambienti noti attraverso gli strumenti della geograficità solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno interpreta e rappresenta in prospettiva oggetti e ambienti noti attraverso gli strumenti della geograficità generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note | L'alunno interpreta e rappresenta in prospettiva oggetti e ambienti noti attraverso gli strumenti della geograficità in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno interpreta e rappresenta in prospettiva oggetti e ambienti noti attraverso gli strumenti della geograficità in modo autonomo e continuo, anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno interpreta e rappresenta in prospettiva oggetti e ambienti noti attraverso gli strumenti della geograficità in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali |
|--|---|---|---|---|--|---|---|
| PAESAGGIO | Conoscere e descrivere le caratteristiche di un paesaggio, anche attraverso mediatori digitali. | L'alunno conosce e descrive le caratteristiche di un paesaggio, anche attraverso mediatori digitali. solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno conosce e descrive le caratteristiche di un paesaggio, anche attraverso mediatori digitali solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno conosce e descrive le caratteristiche di un paesaggio, anche attraverso mediatori digitali generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente n modo discontinuo in situazioni note e non note | L'alunno conosce e descrive le caratteristiche di un paesaggio, anche attraverso mediatori digitali in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno conosce e descrive le caratteristiche di un paesaggio, anche attraverso mediatori digitali in modo autonomo e continuo, anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno conosce e descrive le caratteristiche di un paesaggio, anche attraverso mediatori digital in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali |

| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. | L'alunno comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane, solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note | L'alunno comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane in modo autonomo e continuo, anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali |
|--------------------------------------|---|---|--|--|---|--|--|
|--------------------------------------|---|---|--|--|---|--|--|

| GEOGRAFIA | | | | | | | | | |
|----------------------------|--|---------------------------------|------|------------|----------|--|--|--|--|
| | CLASSE QUARTA | | | | | | | | |
| Competenza chiave europea: | Competenza chiave europea: - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza digitale | | | | | | | | |
| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | | | LIVELLI | | | | | |
| VALUTAZIONE | | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | AVANZATO | | | | |

| ORIENTAMENTO | Analizzare ed interpretare il territorio italiano, sapendosi orientare attraverso strumenti convenzionali e digitali. | L'alunno analizza ed interpreta il territorio italiano, sapendosi orientare attraverso strumenti convenzionali e digitali solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno analizza ed interpreta il territorio italiano, sapendosi orientare attraverso strumenti convenzionali e digitali solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno analizza ed interpreta il territorio italiano, sapendosi orientare attraverso strumenti convenzionali e digitali generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno analizza ed interpreta il territorio italiano, sapendosi orientare attraverso strumenti convenzionali e digitali in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno analizza ed interpreta il territorio italiano, sapendosi orientare attraverso strumenti convenzionali e digitali in modo autonomo e continuo, anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno analizza ed interpreta il territorio italiano, sapendosi orientare attraverso strumenti convenzionali e digitali in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali |
|--|--|--|---|---|---|---|--|
| LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA' | Analizzare ed interpretare carte geografiche, attraverso strumenti convenzionali, localizzando l'Italia e le sue regioni climatiche su una carta geografica. | L'alunno analizza ed interpreta carte geografiche, attraverso strumenti convenzionali, localizzando l'Italia e le sue regioni climatiche su una carta geografica. solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno analizza ed interpreta carte geografiche, attraverso strumenti convenzionali, localizzando l'Italia e le sue regioni climatiche su una carta geografica. solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno analizza ed interpreta carte geografiche, attraverso strumenti convenzionali, localizzando l'Italia e le sue regioni climatiche su una carta geografica. generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno analizza ed interpreta carte geografiche, attraverso strumenti convenzionali, localizzando l'Italia e le sue regioni climatiche su una carta geografica. in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni note. | L'alunno analizza ed interpreta carte geografiche, attraverso strumenti convenzionali, localizzando l'Italia e le sue regioni climatiche su una carta geografica. in modo autonomo e continuo, anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno analizza ed interpreta carte geografiche, attraverso strumenti convenzionali, localizzando l'Italia e le sue regioni climatiche su una carta geografica. in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali |

| PAESAGGIO | Conoscere e comparare i principali paesaggi italiani. | L'alunno conosce e compara i principali paesaggi italiani solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno conosce e compara i principali paesaggi italiani solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno conosce e compara i principali paesaggi italiani generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno conosce e compara i principali paesaggi italiani in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno conosce e compara i principali paesaggi italiani in modo autonomo e continuo, anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno conosce e compara i principali paesaggi italiani in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali |
|--------------------------------------|---|--|--|---|---|---|--|
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. | L'alunno comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività dell'uomo solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività dell'uomo solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività dell'uomo generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività dell'uomo in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività dell'uomo in modo autonomo e continuo, anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività dell'uomo in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali |

| | GEOGRAFIA | | | | | | | | | |
|----------------------------|--|--|---|---|--|---|--|--|--|--|
| | CLASSE QUINTA | | | | | | | | | |
| Competenza chiave europea: | Competenza chiave europea: - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali - Competenza digitale | | | | | | | | | |
| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | | | LIV | ELLI | | | | | |
| TONDANTE | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTER | MEDIO | AVANZATO | | | | |
| ORIENTAMENTO | Analizzare ed interpretare il territorio italiano, europeo e mondiale, sapendosi orientare attraverso strumenti convenzionali e digitali. | L'alunno analizza ed interpreta il territorio italiano, europeo e mondiale, sapendosi orientare attraverso strumenti convenzionali e digitali solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno analizza ed interpreta il territorio italiano, europeo e mondiale, sapendosi orientare attraverso strumenti convenzionali e digitali solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno analizza ed interpreta il territorio italiano, europeo e mondiale, sapendosi orientare attraverso strumenti convenzionali e digitali generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno analizza ed interpreta il territorio italiano, europeo e mondiale, sapendosi orientare attraverso strumenti convenzionali e digitali in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno analizza ed interpreta il territorio italiano, europeo e mondiale, sapendosi orientare attraverso strumenti convenzionali e digitali in modo autonomo e continuo, anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno analizza ed interpreta il territorio italiano, europeo e mondiale, sapendosi orientare attraverso strumenti convenzionali e digitali in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali | | | |

| LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITA' | Individuare e conoscere i principali caratteri di un territorio interpretando carte di diversa tipologia, anche attraverso l'uso di strumenti digitali. | L'alunno individua e conosce i principali caratteri di un territorio interpretando carte di diversa tipologia, anche attraverso l'uso di strumenti digitali solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno individua e conosce i principali caratteri di un territorio interpretando carte di diversa tipologia, anche attraverso l'uso di strumenti digitali solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno individua e conosce i principali caratteri di un territorio interpretando carte di diversa tipologia, anche attraverso l'uso di strumenti digitali generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno individua e conosce i principali caratteri di un territorio interpretando carte di diversa tipologia, anche attraverso l'uso di strumenti digitali in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno individua e conosce i principali caratteri di un territorio interpretando carte di diversa tipologia, anche attraverso l'uso di strumenti digitali in modo autonomo e continuo, anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno individua e conosce i principali caratteri di un territorio interpretando carte di diversa tipologia, anche attraverso l'uso di strumenti digitali in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--|---|--|--|---|---|--|---|
| | Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e climatiche. | L' alunno localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e climatiche solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e climatiche solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L' alunno localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e climatiche generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L' alunno localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e climatiche in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e climatiche in modo autonomo e continuo, anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno localizza sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e climatiche in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| PAESAGGIO | Conoscere e comparare gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze. | L'alunno conosce e compara i principali elementi dei paesaggi italiani, europei e mondiali e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno conosce e compara i principali elementi dei paesaggi italiani, europei e mondiali e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno conosce e compara i principali elementi dei paesaggi italiani, europei e mondiali e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno conosce e compara i principali elementi dei paesaggi italiani, europei e mondiali e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno conosce e compara i principali elementi dei paesaggi italiani, europei e mondiali e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare in modo autonomo e continuo, anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno conosce e compara i principali elementi dei paesaggi italiani, europei e mondiali e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali |
|--------------------------------------|---|---|--|--|---|--|---|
| REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. | L'alunno acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano utilizzandolo a partire dal contesto italiano solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano utilizzandolo a partire dal contesto italiano generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano utilizzandolo a partire dal contesto italiano e modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano utilizzandolo a partire dal contesto italiano in modo autonomo e continuo, anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano utilizzandolo a partire dal contesto italiano in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali |

MATEMATICA

CLASSE PRIMA

| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | LIVELLI | | | | | | | |
|--------------------|---|--|--|---|---|--|--|--|--|
| VALUTAZIO | | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | | AVANZATO | | | |
| NUMERI | Contare, leggere, scrivere, ordinare, confrontare, rappresentare i numeri naturali. | L'alunno conta, legge, scrive, ordina, confronta, rappresenta e opera con numeri naturali solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno conta, legge, scrive, ordina, confronta, rappresenta e opera con numeri naturali solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno conta, legge, scrive, ordina, confronta, rappresenta e opera con numeri naturali generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno conta, legge, scrive, ordina, confronta, rappresenta e opera con numeri naturali in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno conta, legge, scrive, ordina, confronta, rappresenta e opera con numeri naturali in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno conta, legge, scrive, ordina, confronta, rappresenta e opera con numeri naturali in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. | | |

| | Eseguire semplici operazioni verbalizzando le procedure di calcolo. | L'alunno esegue semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno esegue semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno esegue semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno esegue semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno esegue semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno esegue semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--------------------|---|---|---|--|--|---|---|
| SPAZIO E FIGURE | Percepire la propria posizione nello spazio e localizzare gli oggetti, usando termini adeguati. | L'alunno percepisce la propria posizione nello spazio e localizza gli oggetti solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno percepisce la propria posizione nello spazio e localizza gli oggetti solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno percepisce la propria posizione nello spazio e localizza gli oggetti generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno percepisce la propria posizione nello spazio e localizza gli oggetti in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno percepisce la propria posizione nello spazio e localizza gli oggetti in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note .Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno percepisce la propria posizione nello spazio e localizza gli oggetti in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| | Riconoscere e denominare le principali figure geometriche. | L'alunno riconosce e denomina le principali figure geometriche solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno riconosce e denomina le principali figure geometriche solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno riconosce e denomina le principali figure geometriche generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno riconosce e denomina le principali figure geometriche in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno riconosce e denomina le principali figure geometriche in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno riconosce e denomina le principali figure geometriche in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|---------------------------------|--|---|---|--|---|--|--|
| RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. | L'alunno classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà in modo in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche. | L'alunno riconosce, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche solo in situazioni note e in maniera frammentaria . Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno riconosce, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno riconosce, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno riconosce, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno riconosce, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno riconosce, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|---|---|--|---|---|--|---|
|---|---|--|---|---|--|---|

MATEMATICA

CLASSE SECONDA

| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | LIVELLI | | | | | | | |
|--------------------|---|---|---|--|---|---|--|--|--|
| TONDANTE | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | | AVANZATO | | | |
| NUMERI | Leggere, scrivere, confrontare, ordinare, rappresentare i numeri naturali in notazione decimale e posizionale . | L'alunno legge, scrive, confronta, ordina, rappresenta i numeri naturali in notazione decimale e posizionale solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno legge, scrive, confronta, ordina, rappresenta i numeri naturali in notazione decimale e posizionale solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno legge, scrive, confronta, ordina, rappresenta i numeri naturali in notazione decimale e posizionale generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno legge, scrive, confronta, ordina, rappresenta i numeri naturali in notazione decimale e posizionale in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note | L'alunno legge, scrive, confronta, ordina, rappresenta i numeri naturali in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno legge, scrive, confronta, ordina, rappresenta i numeri naturali in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. | | |

| | Eseguire operazioni e applicare procedure di calcolo. | L'alunno esegue operazioni e applica procedure di calcolo solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno esegue operazioni e applica procedure di calcolo solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno esegue operazioni e applica procedure di calcolo generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno esegue operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno esegue operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno esegue operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--------------------|---|---|--|--|--|---|--|
| SPAZIO E FIGURE | Riconoscere e denominare linee, figure geometriche piane e solide. | L'alunno riconosce e denomina linee, figure geometriche piane e solide solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno riconosce e denomina linee, figure geometriche piane e solide. solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno riconosce e denomina linee, figure geometriche piane e solide generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno riconosce e denomina linee, figure geometriche piane e solide in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno riconosce e denomina linee, figure geometriche piane e solide in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno riconosce e denomina linee, figure geometriche piane e solide in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. | L'alunno legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|---------------------------------|---|--|--|---|---|--|---|
| | Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi. | L'alunno riconosce, rappresenta e risolve problemi solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno riconosce, rappresenta e risolve problemi solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno riconosce, rappresenta e risolve problemi generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno riconosce, rappresenta e risolve problemi in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno riconosce, rappresenta e risolve problemi in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno riconosce, rappresenta e risolve problemi in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| | MATEMATICA | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------------|--|---|---|---|--|--|---|--|--|--|--|--|
| | CLASSE TERZA | | | | | | | | | | | |
| Competenza chiave europe | a: - Competenza matematica in s - Competenza personale, socia - Competenza digitale | cienze, tecnologie e ingegneria ile e capacità di imparare ad im | | | | | | | | | | |
| NUCLEO OBIETTIVI FONDANTE OGGETTO DI | | | | | | | | | | | | |
| TONDARVIE | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTER | MEDIO | AVAN | ZATO | | | | | |
| NUMERI | Leggere, scrivere, confrontare, ordinare, rappresentare numeri naturali in notazione decimale e posizionale. | L'alunno legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta numeri naturali in notazione decimale e posizionale solo in situazioni note e in maniera | L'alunno legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta numeri naturali in notazione decimale e posizionale solo in situazioni note. Utilizza le risorse | L'alunno legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta numeri naturali in notazione decimale e posizionale generalmente in modo autonomo. | L'alunno legge, scrive, confronta, ordina rappresenta numeri naturali in notazione decimale e posizionale in modo autonomo e continuo in situazioni note. | L'alunno legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta numeri naturali in notazione decimale e posizionale in modo autonomo e continuo anche in situazioni | L'alunno legge, scrive, confronta, ordina e rappresenta numeri naturali in notazione decimale e posizionale in modo autonomo e continuo in situazioni note e | | | | | |

Utilizza le risorse

predisposte dal

discontinuo in

note.

docente in modo

situazioni note e non

Lavora utilizzando le non note. Mobilita

dal docente o reperite risorse predisposte

proficuamente le

altrove.

dal docente e reperite

risorse predisposte

spontaneamente in

in situazioni non

note.

modo non continuo,

predisposte dal

essenziale,

docente in modo

discontinuo e con

parziale autonomia.

frammentaria.

predisposte dal

autonomo.

Utilizza le risorse

docente in modo

discontinuo e non

non note. Sviluppa le

varie risorse proposte

dal docente e reperite altrove in modo

sistematico, proficuo e con contributi

puntuale,

personali.

| | Eseguire operazioni e applicare le procedure di calcolo. | L'alunno esegue operazioni e applica procedure di calcolo solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo | L'alunno esegue operazioni e applica procedure di calcolo solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno esegue operazioni e applica procedure di calcolo generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno esegue operazioni e applica procedure di calcolo generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno esegue operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno esegue operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--------------------|--|---|---|--|--|--|---|
| SPAZIO E FIGURE | Riconoscere, denominare, disegnare, descrivere linee, angoli, figure geometriche piane e solide utilizzando strumenti appropriati. | L'alunno riconosce, denomina, disegna, descrive linee, angoli, figure geometriche piane e solide e usa strumenti appropriati solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno riconosce, denomina, disegna, descrive linee, angoli, figure geometriche piane e solide e usa strumenti appropriati solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno riconosce, denomina, disegna, descrive linee, angoli, figure geometriche piane e solide e usa strumenti appropriati generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno riconosce, denomina, disegna, descrive linee, angoli, figure geometriche piane e solide e usa strumenti appropriati in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni note. | L'alunno riconosce, denomina, disegna, descrive linee, angoli, figure geometriche piane e solide e usa strumenti appropriati in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno riconosce, denomina, disegna, descrive linee, angoli, figure geometriche piane e solide e usa strumenti appropriati in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | Intuire grandezze misurabili, leggere ed interpretare relazioni, dati e probabilità. | L'alunno intuisce grandezze misurabili, legge ed interpreta relazioni, dati e probabilità solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno intuisce grandezze misurabili, legge ed interpreta relazioni, dati e probabilità solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno intuisce grandezze misurabili, legge ed interpreta relazioni, dati e probabilità generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno intuisce grandezze misurabili, legge ed interpreta relazioni, dati e probabilità in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note | L'alunno intuisce grandezze misurabili, legge ed interpreta relazioni, dati e probabilità in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno intuisce grandezze misurabili, legge ed interpreta relazioni, dati e probabilità in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|---------------------------------|--|--|--|---|--|--|--|
| | Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi. | L'alunno individua strategie per la soluzione dei problemi solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno individua strategie per la soluzione dei problemi solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno individua strategie per la soluzione dei problemi generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno individua strategie per la soluzione dei problemi in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno individua strategie per la soluzione dei problemi in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno individua strategie per la soluzione dei problemi in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

MATEMATICA

CLASSE QUARTA

| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | LIVELLI | | | | | | | |
|--------------------|---|--|--|---|---|--|--|--|--|
| TOMBANTE | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | | AVANZATO | | | |
| NUMERI | Leggere, scrivere, ordinare, confrontare numeri naturali, decimali e frazionari . | L'alunno legge, scrive, ordina, confronta numeri, naturali, decimali e frazionari solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno legge, scrive, ordina, confronta numeri, naturali, decimali e frazionari solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno legge, scrive, ordina, confronta numeri, naturali, decimali e frazionari generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno legge, scrive, ordina, confronta numeri, naturali, decimali e frazionari in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno legge, scrive, ordina, confronta numeri, naturali, decimali e frazionari in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno legge, scrive, ordina, confronta numeri, naturali, decimali e frazionari in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. | | |

| | Eseguire le quattro operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto. | L'alunno esegue le quattro operazioni, ricorrendo al calcolo mentale e scritto, solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno esegue le quattro operazioni, ricorrendo al calcolo mentale e scritto, solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno esegue le quattro operazioni, ricorrendo al calcolo mentale e scritto, generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno esegue le quattro operazioni, ricorrendo al calcolo mentale e scritto, in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno esegue le quattro operazioni, ricorrendo al calcolo mentale e scritto, in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno esegue le quattro operazioni, ricorrendo al calcolo mentale e scritto, in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--------------------|---|---|---|--|--|---|---|
| SPAZIO E FIGURE | Descrivere, denominare, classificare, riprodurre figure geometriche piane e solide utilizzando gli strumenti opportuni. | L'alunno descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche piane e solide e usa gli strumenti opportuni solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche piane e solide e usa gli strumenti opportuni solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche piane e solide e usa gli strumenti opportuni generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche piane e solide e usa gli strumenti opportuni in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni note. | L'alunno descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche piane e solide e usa gli strumenti opportuni in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno descrive, denomina, classifica, riproduce figure geometriche piane e solide e usa gli strumenti opportuni in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| | Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. | L'alunno determina il perimetro di una figura solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno determina il perimetro di una figura solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno determina il perimetro di una figura generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno determina il perimetro di una figura in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno determina il perimetro di una figura in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno determina il perimetro di una figura in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|------------------------------------|--|---|---|--|--|---|---|
| RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | Misurare e confrontare grandezze; rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità. | L'alunno misura e confronta grandezze; rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno misura e confronta grandezze; rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno misura e confronta grandezze; rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno misura e confronta grandezze; rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno misura e confronta grandezze; rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno misura e confronta grandezze; rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo. | L'alunno risolve situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno risolve situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno risolve situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno risolve situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno risolve situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno risolve situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali |
|--|---|---|--|--|---|--|
| | | | | | | personali. |

| | MATEMATICA | | | | | | | | | |
|----------------------------|---|---------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | CLASSE QUINTA | | | | | | | | | |
| Competenza chiave europea: | Competenza chiave europea: - Competenza matematica in scienze, tecnologie e ingegneria - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza digitale | | | | | | | | | |
| NUCLEO FONDANTE | | | | | | | | | | |
| TOMBANTE | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | | | | | | | | |

| NUMERI | Utilizzare e operare con i numeri naturali e decimali, frazioni e percentuali . | L'alunno utilizza e opera con i numeri naturali e decimali, con frazioni e percentuali solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno utilizza e opera con i numeri naturali e decimali, con frazioni e percentuali solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno utilizza e opera con i numeri naturali e decimali, con frazioni e percentuali generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno utilizza e opera con i numeri naturali e decimali, con frazioni e percentuali in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno utilizza e opera con i numeri naturali e decimali, con frazioni e percentuali in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno utilizza e opera con i numeri naturali e decimali, con frazioni e percentuali in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--------|---|---|--|--|--|---|---|
| | Eseguire le quattro operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale e scritto. | L'alunno esegue le quattro operazioni, ricorrendo al calcolo mentale e scritto, solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo | L'alunno esegue le quattro operazioni, ricorrendo al calcolo mentale e scritto, solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno esegue le quattro operazioni, ricorrendo al calcolo mentale e scritto, generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno esegue le quattro operazioni, ricorrendo al calcolo mentale e scritto, in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno esegue le quattro operazioni, ricorrendo al calcolo mentale e scritto, in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno esegue le quattro operazioni, ricorrendo al calcolo mentale e scritto, in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| SPAZIO E FIGURE | Costruire e disegnare le principali figure piane, individuandone elementi significativi. | L'alunno costruisce e disegna le principali figure piane e ne individua gli elementi significativi solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno costruisce e disegna le principali figure piane e ne individua gli elementi significativi solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno costruisce e disegna le principali figure piane e ne individua gli elementi generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno costruisce e disegna le principali figure piane e ne individua gli elementi significativi in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno costruisce e disegna le principali figure piane e ne individua gli elementi significativi in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno costruisce e disegna le principali figure piane e ne individua gli elementi significativi in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--------------------|---|---|---|--|--|---|---|
| | Calcolare il perimetro e l'area dei poligoni. | L'alunno calcola il perimetro e l'area dei poligoni solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno calcola il perimetro e l'area dei poligoni solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno calcola il perimetro e l'area dei poligoni generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno calcola il perimetro e l'area dei poligoni in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno calcola il perimetro e l'area dei poligoni in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno calcola il perimetro e l'area dei poligoni in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| RELAZIONI, DATI E PREVISIONI | Misurare e confrontare grandezze; rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità. | L'alunno misura e confronta grandezze; rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno misura e confronta grandezze; rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno misura e confronta grandezze; rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno misura e confronta grandezze; rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno misura e confronta grandezze; rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno misura e confronta grandezze; rappresenta, legge ed interpreta relazioni, dati, probabilità in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|---------------------------------|--|---|---|--|--|---|---|
| | Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo. | L'alunno risolve situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno risolve situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno risolve situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno risolve situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno risolve situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno risolve situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

CLASSE PRIMA

| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI | LIVELLI | | | | | | | |
|---|--|--|--|---|---|--|--|--|--|
| FONDANTE OGGETTO DI VALUTAZIONE | | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | | AVANZATO | | | |
| ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIA | Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i cinque sensi. | L'alunno osserva e descrive elementi della realtà attraverso i cinque sensi solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno osserva e descrive elementi della realtà attraverso i cinque sensi solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno osserva e descrive elementi della realtà attraverso i cinque sensi generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno osserva e descrive elementi della realtà attraverso i cinque sensi in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno osserva e descrive elementi della realtà attraverso i cinque sensi in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno osserva e descrive elementi della realtà attraverso i cinque sensi in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. | | |

| | Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. | L'alunno effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni solo in situazioni note e in maniera frammentaria .Utilizz a le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--|---|---|--|---|--|--|--|
| OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO | Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali individuandone somiglianze e differenze. | L'alunno osserva i momenti più significativi nella vita di piante e animali e ne individua somiglianze e differenze solo in situazioni note e in maniera frammentaria .Utilizz a le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno osserva i momenti più significativi nella vita di piante e animali e ne individua somiglianze e differenze solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno osserva i momenti più significativi nella vita di piante e animali e ne individua somiglianze e differenze generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno osserva i momenti più significativi nella vita di piante e animali e ne individua somiglianze e differenze in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note | L'alunno osserva i momenti più significativi nella vita di piante e animali e ne individua somiglianze e differenze in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno osserva i momenti più significativi nella vita di piante e animali e ne individua somiglianze e differenze in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE | Riconoscere esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente. | L'alunno riconosce esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno riconosce esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno riconosce esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno riconosce esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno riconosce esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno riconosce esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|-------------------------------------|---|---|---|--|--|---|---|
|-------------------------------------|---|---|---|--|--|---|---|

CLASSE SECONDA

| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | LIVELLI | | | | | | | |
|--|---|--|--|---|---|--|--|--|--|
| TOTALANTE | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTER | MEDIO | AVAN | ZATO | | |
| ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIA | Individuare, attraverso manipolazioni, qualità e proprietà di materiali ed oggetti riconoscendone le parti e le funzioni. | L'alunno individua, attraverso manipolazioni, qualità e proprietà di materiali ed oggetti e ne riconosce parti e funzioni solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno individua, attraverso manipolazioni, qualità e proprietà di materiali ed oggetti e ne riconosce parti e funzioni solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno individua, attraverso manipolazioni, qualità e proprietà di materiali ed oggetti e ne riconosce parti e funzioni generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno individua, attraverso manipolazioni, qualità e proprietà di materiali ed oggetti e ne riconosce parti e funzioni in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno individua, attraverso manipolazioni, qualità e proprietà di materiali ed oggetti e ne riconosce parti e funzioni in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno individua, attraverso manipolazioni, qualità e proprietà di materiali ed oggetti e ne riconosce parti e funzioni in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. | | |

| OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO | Osservare, descrivere elementi della realtà circostante, cogliendone somiglianze e differenze . | L'alunno osserva, descrive elementi della realtà circostante e ne coglie somiglianze e differenze solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno osserva, descrive elementi della realtà circostante e ne coglie somiglianze e differenze solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno osserva, descrive elementi della realtà circostante e ne coglie somiglianze e differenze generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno osserva, descrive elementi della realtà circostante e ne coglie somiglianze e differenze in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno osserva, descrive elementi della realtà circostante e ne coglie somiglianze e differenze in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno osserva, descrive elementi della realtà circostante e ne coglie somiglianze e differenze in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--|---|--|--|--|---|---|--|
| L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE | Riconoscere esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente. | L'alunno riconosce esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno riconosce esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno riconosce esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno riconosce esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno riconosce esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno riconosce esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo autonomo e continuo in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

CLASSE TERZA

| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | LIVELLI | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---|--|--|--|
| | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | | AVANZATO | | | |
| ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIA | Individuare, attraverso interazioni e manipolazioni, qualità e proprietà di oggetti e materiali, descrivendoli nella loro unitarietà e nelle loro parti e riconoscendone funzioni e modi d'uso. | L'alunno individua qualità e proprietà di oggetti e materiali, li descrive nella loro unitarietà e nelle loro parti e ne riconosce funzioni e modi d'uso solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno individua qualità e proprietà di oggetti e materiali, li descrive nella loro unitarietà e nelle loro parti e ne riconosce funzioni e modi d'uso solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno individua qualità e proprietà di oggetti e materiali, li descrive nella loro unitarietà e nelle loro parti e ne riconosce funzioni e modi d'uso generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note | L'alunno individua qualità e proprietà di oggetti e materiali, li descrive nella loro unitarietà e nelle loro parti e ne riconosce funzioni e modi d'uso in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno individua qualità e proprietà di oggetti e materiali, li descrive nella loro unitarietà e nelle loro parti e ne riconosce funzioni e modi d'uso in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno individua qualità e proprietà di oggetti e materiali, li descrive nella loro unitarietà e nelle loro parti e ne riconosce funzioni e modi d'uso in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. | | |

| OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO | Osservare, descrivere, confrontare elementi della realtà circostante, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni secondo criteri diversi. | L'alunno osserva, descrive, confronta elementi della realtà circostante e opera classificazioni secondo criteri diversi solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno osserva, descrive, confronta elementi della realtà circostante e opera classificazioni secondo criteri diversi solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno osserva, descrive, confronta elementi della realtà circostante e opera classificazioni secondo criteri diversi generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno osserva, descrive, confronta elementi della realtà circostante e opera classificazioni secondo criteri diversi in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno osserva, descrive, confronta elementi della realtà circostante e opera classificazioni secondo criteri diversi in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno osserva, descrive, confronta elementi della realtà circostante e opera classificazioni secondo criteri diversi in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--|--|---|---|--|--|--|--|
| L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE | Riconoscere la diversità degli esseri viventi, le differenze e le somiglianze tra piante e animali e la loro relazione con l'ambiente. | L'alunno riconosce la diversità degli esseri viventi, le differenze e le somiglianze tra piante e animali e la loro relazione con l'ambiente solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno riconosce la diversità degli esseri viventi, le differenze e le somiglianze tra piante e animali e la loro relazione con l'ambiente solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno riconosce la diversità degli esseri viventi, le differenze e le somiglianze tra piante e animali e la loro relazione con l'ambiente generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno riconosce la diversità degli esseri viventi, le differenze e le somiglianze tra piante e animali e la loro relazione con l'ambiente in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno riconosce la diversità degli esseri viventi, le differenze e le somiglianze tra piante e animali e la loro relazione con l'ambiente in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno riconosce la diversità degli esseri viventi, le differenze e le somiglianze tra piante e animali e la loro relazione con l'ambiente in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

CLASSE QUARTA

| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | LIVELLI | | | | | | | |
|---|---|--|--|---|---|--|---|--|--|
| TONDANTE | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTER | MEDIO | AVANZATO | | | |
| OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIO NI | Individuare, osservare e schematizzare alcuni concetti scientifici, anche attraverso l'osservazione di esperienze concrete o mediante strumenti convenzionali e digitali. | L'alunno individua, osserva e schematizza concetti scientifici attraverso l'osservazione di esperienze concrete solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno individua, osserva e schematizza concetti scientifici attraverso l'osservazione di esperienze concrete solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno individua, osserva e schematizza concetti scientifici attraverso l'osservazione di esperienze concrete generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno individua, osserva e schematizza concetti scientifici attraverso l'osservazione di esperienze concrete in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno individua, osserva e schematizza concetti scientifici attraverso l'osservazione di esperienze concrete in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno individua, osserva e schematizza concetti scientifici attraverso l'osservazione di esperienze concrete in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. | | |

| OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO | Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà. | L'alunno osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--|---|---|--|--|--|--|--|
| L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE | Elaborare gli elementi per classificare animali e vegetali sulla base dell' osservazione. | L'alunno elabora gli elementi per classificare animali e vegetali sulla base dell'osservazione solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno elabora gli elementi per classificare animali e vegetali sulla base dell'osservazione solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno elabora gli elementi per classificare animali e vegetali sulla base dell'osservazione generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno elabora gli elementi per classificare animali e vegetali sulla base dell'osservazione in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno elabora gli elementi per classificare animali e vegetali sulla base dell'osservazione in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno elabora gli elementi per classificare animali e vegetali sulla base dell'osservazione in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

CLASSE QUINTA

| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI | LIVELLI | | | | | | | |
|---|---|--|--|---|---|--|---|--|--|
| | OGGETTO DI VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTER | INTERMEDIO | | ZATO | | |
| OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIO NI | Individuare, osservare e schematizzare alcuni concetti scientifici, anche attraverso l'osservazione di esperienze concrete. | L'alunno individua, osserva e schematizza concetti scientifici, attraverso l'osservazione di esperienze concrete, solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno individua, osserva e schematizza concetti scientifici, attraverso l'osservazione di esperienze concrete, solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno individua, osserva e schematizza concetti scientifici, attraverso l'osservazione di esperienze concrete, generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno individua, osserva e schematizza concetti scientifici, attraverso l'osservazione di esperienze concrete, in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno individua, osserva e schematizza concetti scientifici, attraverso l'osservazione di esperienze concrete, in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno individua, osserva e schematizza concetti scientifici, attraverso l'osservazione di esperienze concrete, in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. | | |

| | Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento e conoscere le caratteristiche dei nuovi strumenti di comunicazione. | L'alunno utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento e conosce le caratteristiche dei nuovi strumenti di comunicazione solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento e conosce le caratteristiche dei nuovi strumenti di comunicazione solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento e conosce le caratteristiche dei nuovi strumenti di comunicazione generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento e conosce le caratteristiche dei nuovi strumenti di comunicazione in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note | L'alunno utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento e conosce le caratteristiche dei nuovi strumenti di comunicazione in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno utilizza semplici materiali digitali per l'apprendimento e conosce le caratteristiche dei nuovi strumenti di comunicazione in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--|---|--|--|---|--|--|---|
| OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO | Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà. | L'alunno osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE | Descrivere, interpretare il funzionamento del proprio corpo come sistema complesso situato in un ambiente . | L'alunno descrive, interpreta il funzionamento del proprio corpo solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno descrive, interpreta il funzionamento del proprio corpo solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno descrive, interpreta il funzionamento del proprio corpo generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno descrive, interpreta il funzionamento del proprio corpo in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno descrive, interpreta il funzionamento del proprio corpo in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno descrive, interpreta il funzionamento del proprio corpo in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|-------------------------------------|---|---|---|--|--|---|--|
|-------------------------------------|---|---|---|--|--|---|--|

| EDUCAZIONE FISICA | | | | | | | | |
|--|--|---------------------------------|------|------------|----------|--|--|--|
| CLASSE PRIMA | | | | | | | | |
| Competenza chiave europea: - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. | | | | | | | | |
| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLI | | | | | | |
| | | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | AVANZATO | | | |

| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. | L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|---|--|--|---|---|---|--|---|
| IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO - ESPRESSIVA | Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. | L'alunno esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY | Partecipare attivamente alle varie forme di gioco rispettandone le regole. | L'alunno partecipa attivamente alle varie forme di gioco e ne rispetta le regole solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno partecipa attivamente alle varie forme di gioco e ne rispetta le regole solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno partecipa attivamente alle varie forme di gioco e ne rispetta le regole generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno partecipa attivamente alle varie forme di gioco e ne rispetta le regole in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno partecipa attivamente alle varie forme di gioco e ne rispetta le regole in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno partecipa attivamente alle varie forme di gioco e ne rispetta le regole in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|---|--|---|---|--|--|---|--|
| SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA | Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. | L'alunno riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE SECONDA

Competenza chiave europea: - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | LIVELLI | | | | | | | |
|---|--|--|---|---|---|--|---|--|--|
| | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | | AVANZATO | | | |
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. | L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. | | |

| IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO - ESPRESSIVA | Eseguire semplici sequenze di movimento individuali e collettive. | L'alunno esegue semplici sequenze di movimento individuali e collettive solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno esegue semplici sequenze di movimento individuali e collettive solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno esegue semplici sequenze di movimento individuali e collettive generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno esegue semplici sequenze di movimento individuali e collettive in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note | L'alunno esegue semplici sequenze di movimento individuali e collettive in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno esegue semplici sequenze di movimento individuali e collettive in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|---|---|---|---|--|--|---|--|
| IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY | Partecipare attivamente alle varie forme di gioco rispettandone le regole. | L'alunno partecipa attivamente alle varie forme di gioco e ne rispetta le regole solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno partecipa attivamente alle varie forme di gioco e ne rispetta le regole solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno partecipa attivamente alle varie forme di gioco e ne rispetta le regole generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno partecipa attivamente alle varie forme di gioco e ne rispetta le regole in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno partecipa attivamente alle varie forme di gioco e ne rispetta le regole in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno partecipa attivamente alle varie forme di gioco e ne rispetta le regole in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA | Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita. | L'alunno assume comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno assume comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno assume comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno assume comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note | L'alunno assume comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno assume comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--|---|--|--|---|--|--|---|
|--|---|--|--|---|--|--|---|

| | EDUCAZIONE FISICA | | | | | | | | | |
|----------------------------|--|---------------------------------|------|------------|----------|--|--|--|--|--|
| | CLASSE TERZA | | | | | | | | | |
| Competenza chiave europea: | Competenza chiave europea: - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. | | | | | | | | | |
| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | LIVELLI | | | | | | | | |
| FONDANTE | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | AVANZATO | | | | | |

| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. | L'alunno riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi e successioni temporali delle azioni motorie e organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi e successioni temporali delle azioni motorie e organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi e successioni temporali delle azioni motorie e organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi e successioni temporali delle azioni motorie e organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi e successioni temporali delle azioni motorie e organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi e successioni temporali delle azioni motorie e organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|---|---|--|--|---|---|--|---|
| IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO - ESPRESSIVA | Utilizzare il linguaggio del corpo come modalità comunicativa- espressiva. | L'alunno utilizza il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno utilizza il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno utilizza il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno utilizza il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno utilizza il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno utilizza il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY | Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, collaborando con gli altri e rispettando le regole. | L'alunno partecipa attivamente alle varie forme di gioco, collabora con gli altri e rispetta le regole solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno partecipa attivamente alle varie forme di gioco, collabora con gli altri e rispetta le regole solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno partecipa attivamente alle varie forme di gioco, collabora con gli altri e rispetta le regole generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno partecipa attivamente alle varie forme di gioco, collabora con gli altri e rispetta le regole in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno partecipa attivamente alle varie forme di gioco, collabora con gli altri e rispetta le regole in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno partecipa attivamente alle varie forme di gioco, collabora con gli altri e rispetta le regole in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|---|---|---|---|--|--|---|--|
| SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA | Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita. | L'alunno assume comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno assume comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno assume comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno assume comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno assume comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno assume comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE QUARTA

Competenza chiave europea: - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | LIVELLI | | | | | | | |
|---|--|--|--|---|---|--|---|--|--|
| | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTER | MEDIO | AVAN | ZATO | | |
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. | L'alunno riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie e organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie e organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie e organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie e organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie e organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie e organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. | | |

| IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO - ESPRESSIVA | Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. | L'alunno utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|---|--|--|--|---|---|--|---|
| IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY | Partecipare attivamente alle diverse forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. | L'alunno partecipa attivamente alle diverse forme di gioco, organizzate anche in forma di gara e collabora con gli altri solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno partecipa attivamente alle diverse forme di gioco, organizzate anche in forma di gara e collabora con gli altri solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno partecipa attivamente alle diverse forme di gioco, organizzate anche in forma di gara e collabora con gli altri generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno partecipa attivamente alle diverse forme di gioco, organizzate anche in forma di gara e collabora con gli altri in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno partecipa attivamente alle diverse forme di gioco, organizzate anche in forma di gara e collabora con gli altri in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno partecipa attivamente alle diverse forme di gioco, organizzate anche in forma di gara e collabora con gli altri in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA comp adegu preve infort sicure | L'alunno assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari pienti di vita. L'alunno assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | SERE, NZIONE E a EZZA p iii | L'alunno assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni note. | comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le | L'alunno assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|---|---|--------------------------------------|---|--|--|--|--|
|---|---|--------------------------------------|---|--|--|--|--|

| | EDUCAZIONE FISICA | | | | | | | | | |
|----------------------------|--------------------------------|----------------------------------|--------|------------|----------|--|--|--|--|--|
| | CLASSE QUINTA | | | | | | | | | |
| Competenza chiave europea: | - Competenza personale, social | le e capacità di imparare ad imp | arare. | | | | | | | |
| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | LIVELLI | | | | | | | | |
| FUNDANTE | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | AVANZATO | | | | | |

| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. | L'alunno riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie e organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie e organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie e organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie e organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri in modo in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni note. | L'alunno riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie e organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie e organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|---|--|--|--|---|---|--|---|
| IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO - ESPRESSIVA | Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. | L'alunno utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza . in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note | L'alunno utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY | Partecipare attivamente alle diverse forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri | L'alunno partecipa attivamente alle diverse forme di gioco, organizzate anche in forma di gara e collabora con gli altri solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno partecipa attivamente alle diverse forme di gioco, organizzate anche in forma di gara e collabora con gli altri solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno partecipa attivamente alle diverse forme di gioco, organizzate anche in forma di gara e collabora con gli altri generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno partecipa attivamente alle diverse forme di gioco, organizzate anche in forma di gara e collabora con gli altri in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note | L'alunno partecipa attivamente alle diverse forme di gioco, organizzate anche in forma di gara e collabora con gli altri in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno partecipa attivamente alle diverse forme di gioco, organizzate anche in forma di gara e collabora con gli altri in in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|---|---|---|---|--|---|---|---|
| SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA | Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. | L'alunno assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni note. | L'alunno assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove . | L'alunno assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

CLASSE PRIMA

| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | LIVELLI | | | | | | |
|--------------------|---|---|--|---|---|--|--|--|
| | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | | AVANZATO | | |
| DIO E L'UOMO | Riconoscere che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e cogliere nell'ambiente i segni che richiamano tracce della Sua presenza. | L'alunno riconosce che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e coglie nell'ambiente i segni che richiamano tracce della Sua presenza solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno riconosce che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e coglie nell'ambiente i segni che richiamano tracce della Sua presenza solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno riconosce che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e coglie nell'ambiente i segni che richiamano tracce della Sua presenza generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note | L'alunno riconosce che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e coglie nell'ambiente i segni che richiamano tracce della Sua presenza in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni note. | L'alunno riconosce che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e coglie nell'ambiente i segni che richiamano tracce della Sua presenza in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno riconosce che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e coglie nell'ambiente i segni che richiamano tracce della Sua presenza in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. | |

| | Comprendere il vero significato del Natale: Gesù, dono di Dio e il valore della gioia cristiana legata alla resurrezione di Gesù. | L'alunno comprende il vero significato del Natale: Gesù, dono di Dio e il valore della gioia cristiana legata alla resurrezione di Gesù solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno comprende il vero significato del Natale: Gesù, dono di Dio e il valore della gioia cristiana legata alla resurrezione di Gesù solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno comprende il vero significato del Natale: Gesù, dono di Dio e il valore della gioia cristiana legata alla resurrezione di Gesù generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note | L'alunno comprende il vero significato del Natale: Gesù, dono di Dio e il valore della gioia cristiana legata alla resurrezione di Gesù in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno comprende il vero significato del Natale: Gesù, dono di Dio e il valore della gioia cristiana legata alla resurrezione di Gesù in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno comprende il vero significato del Natale: Gesù, dono di Dio e il valore della gioia cristiana legata alla resurrezione di Gesù in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|-------------------------------|---|--|---|--|--|---|---|
| LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI | Prendere coscienza del fatto che Gesù è un personaggio storico, attraverso il confronto con la sua realtà quotidiana e saper ascoltare e riferire alcune semplici storie bibliche | L'alunno prende coscienza del fatto che Gesù è un personaggio storico, attraverso il confronto con la sua realtà quotidiana e sa ascoltare e riferire alcune semplici storie bibliche solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno prende coscienza del fatto che Gesù è un personaggio storico, attraverso il confronto con la sua realtà quotidiana e sa ascoltare e riferire alcune semplici storie bibliche solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno prende coscienza del fatto che Gesù è un personaggio storico, attraverso il confronto con la sua realtà quotidiana e sa ascoltare e riferire alcune semplici storie bibliche generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note | L'alunno prende coscienza del fatto che Gesù è un personaggio storico, attraverso il confronto con la sua realtà quotidiana e sa ascoltare e riferire alcune semplici storie bibliche in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni note. | L'alunno prende coscienza del fatto che Gesù è un personaggio storico, attraverso il confronto con la sua realtà quotidiana e sa ascoltare e riferire alcune semplici storie bibliche in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno prende coscienza del fatto che Gesù è un personaggio storico, attraverso il confronto con la sua realtà quotidiana e sa ascoltare e riferire alcune semplici storie bibliche in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| IL LINGUAGGIO RELIGIOSO | Osservare l'ambiente circostante e riconoscere in esso i segni e i simboli delle feste cristiane. | L'alunno osserva l'ambiente circostante e riconosce in esso i segni e i simboli delle feste cristiane solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno osserva l'ambiente circostante e riconosce in esso i segni e i simboli delle feste cristiane solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno osserva l'ambiente circostante e riconosce in esso i segni e i simboli delle feste cristiane generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note | L'alunno osserva l'ambiente circostante e riconosce in esso i segni e i simboli delle feste cristiane in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno osserva l'ambiente circostante e riconosce in esso i segni e i simboli delle feste cristiane in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno osserva l'ambiente circostante e riconosce in esso i segni e i simboli delle feste cristiane in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|-------------------------------|--|--|---|--|--|---|---|
| I VALORI ETICI E RELIGIOSI | Conoscere e comprendere il messaggio d'amore portato da Gesù, attraverso alcune "immagini" delle parabole. | L'alunno comprende il messaggio d'amore portato da Gesù, attraverso alcune "immagini" delle parabole solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno comprende il messaggio d'amore portato da Gesù, attraverso alcune "immagini" delle parabole solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia | L'alunno comprende il messaggio d'amore portato da Gesù, attraverso alcune "immagini" delle parabole generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note | L'alunno comprende il messaggio d'amore portato da Gesù, attraverso alcune "immagini" delle parabole in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno comprende il messaggio d'amore portato da Gesù, attraverso alcune "immagini" delle parabole in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno comprende il messaggio d'amore portato da Gesù, attraverso alcune "immagini" delle parabole in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

CLASSE SECONDA

| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLI | | | | | | |
|--------------------|---|---|---|--|---|--|--|--|
| | | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | | AVANZATO | | |
| DIO E L'UOMO | Comprendere, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo | L'alunno comprende, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno comprende, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno comprende, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno comprende, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno comprende, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno comprende, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. | |

| -Sviluppare atteggiamenti di collaborazione e rispetto verso il creato e le creature | L'alunno sviluppa atteggiamenti di collaborazione e rispetto verso il creato e le creature solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno sviluppa atteggiamenti di collaborazione e rispetto verso il creato e le creature solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno sviluppa atteggiamenti di collaborazione e rispetto verso il creato e le creature generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note | L'alunno sviluppa atteggiamenti di collaborazione e rispetto verso il creato e le creature in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno sviluppa atteggiamenti di collaborazione e rispetto verso il creato e le creature in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno sviluppa atteggiamenti di collaborazione e rispetto verso il creato e le creature in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|---|--|--|---|--|--|--|
| Utilizzare la preghiera come dialogo con Dio e riconoscere nel "Padre Nostro" la specificità della preghiera cristiana. | L'alunno utilizza la preghiera come dialogo con Dio e riconosce nel "Padre Nostro" la specificità della preghiera cristiana solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno utilizza la preghiera come dialogo con Dio e riconosce nel "Padre Nostro" la specificità della preghiera cristiana solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno utilizza la preghiera come dialogo con Dio e riconosce nel "Padre Nostro" la specificità della preghiera cristiana generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note | L'alunno utilizza la preghiera come dialogo con Dio e riconosce nel "Padre Nostro" la specificità della preghiera cristiana in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno utilizza la preghiera come dialogo con Dio e riconosce nel "Padre Nostro" la specificità della preghiera cristiana in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno utilizza la preghiera come dialogo con Dio e riconosce nel "Padre Nostro" la specificità della preghiera cristiana in modo autonomo e continuo, in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI | Comprendere il messaggio evangelico di Gesù attraverso le sue diverse modalità comunicative: incontri, miracoli e parabole. | L'alunno comprende il messaggio evangelico di Gesù attraverso le sue diverse modalità comunicative: incontri, miracoli e parabole solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno comprende il messaggio evangelico di Gesù attraverso le sue diverse modalità comunicative: incontri, miracoli e parabole solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno comprende il messaggio evangelico di Gesù attraverso le sue diverse modalità comunicative: incontri, miracoli e parabole generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note | L'alunno comprende il messaggio evangelico di Gesù attraverso le sue diverse modalità comunicative: incontri, miracoli e parabole in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno comprende il messaggio evangelico di Gesù attraverso le sue diverse modalità comunicative: incontri, miracoli e parabole in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno comprende il messaggio evangelico di Gesù attraverso le sue diverse modalità comunicative: incontri, miracoli e parabole in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|-------------------------------|---|--|---|--|--|--|---|
| IL LINGUAGGIO RELIGIOSO | Comprendere le tradizioni natalizie della propria cultura e riconoscere nel Natale la festa della vita. | L'alunno comprende le tradizioni natalizie della propria cultura e riconosce nel Natale la festa della vita solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno comprende le tradizioni natalizie della propria cultura e riconosce nel Natale la festa della vita solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno comprende le tradizioni natalizie della propria cultura e riconoscere nel Natale la festa della vita generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note | L'alunno comprende le tradizioni natalizie della propria cultura e riconosce nel Natale la festa della vita in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno comprende le tradizioni natalizie della propria cultura e riconosce nel Natale la festa della vita in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno comprende le tradizioni natalizie della propria cultura e riconosce nel Natale la festa della vita in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| Cogliere i segni cristiani della Pasqua, per scoprire che è l'evento fondante della fede cristiana. | L'alunno coglie i segni cristiani della Pasqua, per scoprire che è l'evento fondante della fede cristiana solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno coglie i segni cristiani della Pasqua, per scoprire che è l'evento fondante della fede cristiana solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno coglie i segni cristiani della Pasqua, per scoprire che è l'evento fondante della fede cristiana generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note | L'alunno coglie i segni cristiani della Pasqua, per scoprire che è l'evento fondante della fede cristiana in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno coglie i segni cristiani della Pasqua, per scoprire che è l'evento fondante della fede cristiana in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno coglie i segni cristiani della Pasqua, per scoprire che è l'evento fondante della fede cristiana in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|---|--|--|--|--|---|---|
|---|--|--|--|--|---|---|

| di amicizia e solidarietà utilizzando il linguaggio verbale e non. di amicizia e solidarietà utilizzando il linguaggio verbale e non solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo | L'alunno esprime sentimenti di amicizia e solidarietà utilizzando il linguaggio verbale e non solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. L'alunno esprime sentimenti di amicizia e solidarietà utilizzando il linguaggio verbale e non, generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note | utilizzando il linguaggio verbale e | L'alunno esprime sentimenti di amicizia e solidarietà utilizzando il linguaggio verbale e non, in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. L'alunno esprime sentimenti di amicizia e solidarietà utilizzando il linguaggio verbale e non, in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno esprime sentimenti di amicizia e solidarietà utilizzando il linguaggio verbale e non, in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--|---|--|--|--|
|--|---|--|--|--|

CLASSE TERZA

| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLI | | | | | | |
|--------------------|--|---|---|--|--|--|--|--|
| | | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | | AVANZATO | | |
| DIO E L'UOMO | Individuare comportamenti di apertura al trascendente nell'uomo primitivo come espressione di religiosità. | L'alunno individua comportamenti di apertura al trascendente nell'uomo primitivo come espressione di religiosità solo in situazione note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno individua comportamenti di apertura al trascendente nell'uomo primitivo come espressione di religiosità solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno individua comportamenti di apertura al trascendente nell'uomo primitivo come espressione di religiosità generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno individua comportamenti di apertura al trascendente nell'uomo primitivo come espressione di religiosità in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo in situazioni non note | L'alunno individua comportamenti di apertura al trascendente nell'uomo primitivo come espressione di religiosità in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno individua comportamenti di apertura al trascendente nell'uomo primitivo come espressione di religiosità in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. | |

| | Sviluppare atteggiamenti di stupore nei confronti della bellezza della natura, della vita e delle persone, riconoscendole come un dono di Dio. | L'alunno sviluppa atteggiamenti di stupore nei confronti della bellezza della natura, della vita e delle persone, riconoscendole come un dono di Dio solo in situazione note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno sviluppa atteggiamenti di stupore nei confronti della bellezza della natura, della vita e delle persone, riconoscendole come un dono di Dio solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno sviluppa atteggiamenti di stupore nei confronti della bellezza della natura, della vita e delle persone, riconoscendole come un dono di Dio generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno sviluppa atteggiamenti di stupore nei confronti della bellezza della natura, della vita e delle persone, riconoscendole come un dono di Dio in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo in situazioni non note | L'alunno sviluppa atteggiamenti di stupore nei confronti della bellezza della natura, della vita e delle persone, riconoscendole come un dono di Dio in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno sviluppa atteggiamenti di stupore nei confronti della bellezza della natura, della vita e delle persone, riconoscendole come un dono di Dio in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|-------------------------------|--|---|--|--|---|--|---|
| LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI | Comprendere la struttura essenziale della Bibbia e riconoscendola come il documento-fonte della religione ebraica e cristiana. | L'alunno comprende la struttura essenziale della Bibbia e riconoscendola come il documento-fonte della religione ebraica e cristiana solo in situazione note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno comprende la struttura essenziale della Bibbia e riconoscendola come il documento-fonte della religione ebraica e cristiana solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno comprende la struttura essenziale della Bibbia e riconoscendola come il documento-fonte della religione ebraica e cristiana generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno comprende la struttura essenziale della Bibbia e riconoscendola come il documento-fonte della religione ebraica e cristiana in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo in situazioni non note | L'alunno comprende la struttura essenziale della Bibbia e riconoscendola come il documento-fonte della religione ebraica e cristiana in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno comprende la struttura essenziale della Bibbia e riconoscendola come il documento-fonte della religione ebraica e cristiana in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| | Ricostruire le principali tappe della Storia della Salvezza attraverso l'analisi di alcuni testi biblici relativi a figure significative ed eventi importanti. | L'alunno ricostruisce le principali tappe della Storia della Salvezza attraverso l'analisi di alcuni testi biblici relativi a figure significative ed eventi importanti solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno ricostruisce le principali tappe della Storia della Salvezza attraverso l'analisi di alcuni testi biblici relativi a figure significative ed eventi importanti solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno ricostruisce le principali tappe della Storia della Salvezza attraverso l'analisi di alcuni testi biblici relativi a figure significative ed eventi importanti generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note | L'alunno ricostruisce le principali tappe della Storia della Salvezza attraverso l'analisi di alcuni testi biblici relativi a figure significative ed eventi importanti in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo in situazioni non note | L'alunno ricostruisce le principali tappe della Storia della Salvezza attraverso l'analisi di alcuni testi biblici relativi a figure significative ed eventi importanti in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno ricostruisce le principali tappe della Storia della Salvezza attraverso l'analisi di alcuni testi biblici relativi a figure significative ed eventi importanti in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|----------------------------|--|--|--|--|---|---|---|
| IL LINGUAGGIO RELIGIOSO | Comprendere che Gesù è il Messia annunciato da Dio e che in Lui si compie il progetto di salvezza del Padre. | L'alunno comprende che Gesù è il Messia annunciato da Dio e che in Lui si compie il progetto di salvezza del Padre solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno comprende che Gesù è il Messia annunciato da Dio e che in Lui si compie il progetto di salvezza del Padre solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno comprende che Gesù è il Messia annunciato da Dio e che in Lui si compie il progetto di salvezza del Padre generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno comprende che Gesù è il Messia annunciato da Dio e che in Lui si compie il progetto di salvezza del Padre in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo in situazioni non note | L'alunno comprende che Gesù è il Messia annunciato da Dio e che in Lui si compie il progetto di salvezza del Padre in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno comprende che Gesù è il Messia annunciato da Dio e che in Lui si compie il progetto di salvezza del Padre in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| | Comprendere il significato dei gesti e dei segni della Pasqua ebraica e della Pasqua cristiana e il loro legame. | L'alunno comprende il significato dei gesti e dei segni della Pasqua ebraica e della Pasqua cristiana e il loro legame solo in situazione note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno comprende il significato dei gesti e dei segni della Pasqua ebraica e della Pasqua cristiana e il loro legame solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno comprende il significato dei gesti e dei segni della Pasqua ebraica e della Pasqua cristiana e il loro legame generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno comprende il significato dei gesti e dei segni della Pasqua ebraica e della Pasqua cristiana e il loro legame in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo in situazioni non note | L'alunno comprende il significato dei gesti e dei segni della Pasqua ebraica e della Pasqua cristiana e il loro legame in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno comprende il significato dei gesti e dei segni della Pasqua ebraica e della Pasqua cristiana e il loro legame in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|-------------------------------|--|---|---|--|--|--|--|
| I VALORI ETICI E RELIGIOSI | Apprezzare il valore dello stare insieme e comprendere la necessità di regole condivise. | L'alunno apprezza il valore dello stare insieme e comprende la necessità di regole condivise solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno apprezza il valore dello stare insieme e comprende la necessità di regole condivise solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno apprezza il valore dello stare insieme e comprende la necessità di regole condivise generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno apprezza il valore dello stare insieme e comprende la necessità di regole condivise in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando le risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo in situazioni non note. | L'alunno apprezza il valore dello stare insieme e comprende la necessità di regole condivise in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno apprezza il valore dello stare insieme e comprende la necessità di regole condivise in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

CLASSE QUARTA

| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | LIVELLI | | | | | | | |
|--------------------|---|---|--|---|--|---|---|--|--|
| VALUTAZIONE | | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | | AVANZATO | | | |
| DIO E L'UOMO | Riflettere e individuare nella dimensione religiosa il bisogno di senso che accompagna da sempre l'umanità | L'alunno riflette e individua nella dimensione religiosa il bisogno di senso che accompagna da sempre l'umanità. solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno riflette e individua nella dimensione religiosa il bisogno di senso che accompagna da sempre l'umanità solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno riflette e individua nella dimensione religiosa il bisogno di senso che accompagna da sempre l'umanità generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno riflette e individua nella dimensione religiosa il bisogno di senso che accompagna da sempre l'umanità in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni note. | L'alunno riflette e individua nella dimensione religiosa il bisogno di senso che accompagna da sempre l'umanità in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno riflette e individua nella dimensione religiosa il bisogno di senso che accompagna da sempre l'umanità in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali | | |

| | Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. | L'alunno sa che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno sa che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno sa che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno sa che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno sa che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno sa che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali |
|-------------------------------|---|---|--|--|---|---|--|
| LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI | Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. | L'alunno ricostruisce le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno ricostruisce le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno ricostruisce le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno ricostruisce le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno ricostruisce le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno ricostruisce le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali |

| | Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale | L'alunno legge direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno legge direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno legge direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno legge direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni none. | L'alunno legge direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno legge direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali |
|----------------------------|---|---|---|--|---|---|---|
| IL LINGUAGGIO RELIGIOSO | Intendere il significato religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. | L'alunno intende il significato religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno intende il significato religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno intende il significato religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. presenza generalmente in modo autonomo Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno intende il significato religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni note. | L'alunno intende il significato religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno intende il significato religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali |

| | Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. | L'alunno individua significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno individua significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno individua significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno individua significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno individua significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno individua significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali |
|-------------------------------|---|--|--|---|--|---|---|
| I VALORI ETICI E RELIGIOSI | Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili anche per un personale progetto di vita. | L'alunno riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili anche per un personale progetto di vita solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in discontinuo autonomo. modo e non | L'alunno riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili anche per un personale progetto di vita solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili anche per un personale progetto di vita generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili anche per un personale progetto di vita in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni note. | L'alunno riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili anche per un personale progetto di vita in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove | L'alunno riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili anche per un personale progetto di vita in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali |

CLASSE QUINTA

- Competenza chiave europea: Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.
 Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali
 Competenza digitale

| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | LIVELLI | | | | | | | |
|--------------------|---|--|--|--|--|---|---|--|--|
| | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | | AVANZATO | | | |
| DIO E L'UOMO | Conoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa sin dalle origini e ricavarne insegnamenti validi ancora oggi e spunti per la riflessione personale. | L'alunno conosce avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa sin dalle origini e ne ricava insegnamenti validi ancora oggi e spunti per la riflessione personale solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno conosce avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa sin dalle origini e ne ricava insegnamenti validi ancora oggi e spunti per la riflessione personale solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno conosce avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa sin dalle origini e ne ricava insegnamenti validi ancora oggi e spunti per la riflessione personale generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note | L'alunno conosce avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa sin dalle origini e ne ricava insegnamenti validi ancora oggi e spunti per la riflessione personale in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno conosce avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa sin dalle origini e ricavarne insegnamenti validi ancora oggi e spunti per la riflessione personale in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno conosce avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa sin dalle origini e ne ricava insegnamenti validi ancora oggi e spunti per la riflessione personale in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. | | |

| Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. | L'alunno descrive i contenuti principali del credo cattolico solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno descrive i contenuti principali del credo cattolico solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno descrive i contenuti principali del credo cattolico generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note | L'alunno descrive i contenuti principali del credo cattolico in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno descrive i contenuti principali del credo cattolico in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno descrive i contenuti principali del credo cattolico in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|--|---|---|---|---|--|---|
| Comprendere le origini e lo sviluppo delle grandi religioni non cristiane, individuandone gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. | L'alunno comprende le origini e lo sviluppo delle grandi religioni non cristiane, individuandone gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno comprende le origini e lo sviluppo delle grandi religioni non cristiane, individuandone gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno comprende le origini e lo sviluppo delle grandi religioni non cristiane, individuandone gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note | L'alunno comprende le origini e lo sviluppo delle grandi religioni non cristiane, individuandone gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni note. | L'alunno comprende le origini e lo sviluppo delle grandi religioni non cristiane, individuandone gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | -L'alunno comprende le origini e lo sviluppo delle grandi religioni non cristiane, individuandone gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI | Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. | L'alunno confronta la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno confronta la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno confronta la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno confronta la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno confronta la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno confronta la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|-------------------------------|---|--|---|---|---|--|---|
| | Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana | L'alunno decodifica i principali significati dell'iconografia cristiana solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno decodifica i principali significati dell'iconografia cristiana solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno decodifica i principali significati dell'iconografia cristiana generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note. | L'alunno decodifica i principali significati dell'iconografia cristiana in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno decodifica i principali significati dell'iconografia cristiana in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno decodifica i principali significati dell'iconografia cristiana in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| | Saper attingere informazioni sulla religione cristiana anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù. | L'alunno sa attingere informazioni sulla religione cristiana anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno sa attingere informazioni sulla religione cristiana anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno sa attingere informazioni sulla religione cristiana anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note | L'alunno sa attingere informazioni sulla religione cristiana anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni note. | L'alunno sa attingere informazioni sulla religione cristiana anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno sa attingere informazioni sulla religione cristiana anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|----------------------------|--|--|--|--|--|---|---|
| IL LINGUAGGIO RELIGIOSO | Comprendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche, dalla vita della Chiesa, e dalle tradizioni popolari | L'alunno comprende il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche, dalla vita della Chiesa, e dalle tradizioni popolari solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno comprende il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche, dalla vita della Chiesa, e dalle tradizioni popolari solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno comprende il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche, dalla vita della Chiesa, e dalle tradizioni popolari generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note | L'alunno comprende il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche, dalla vita della Chiesa, e dalle tradizioni popolari in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno comprende il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche, dalla vita della Chiesa, e dalle tradizioni popolari in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno comprende il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche, dalla vita della Chiesa, e dalle tradizioni popolari in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

| | Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo | L'alunno si rende conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno si rende conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno si rende conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo generalmente in modo autonomo. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note | L'alunno si rende conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni note. | L'alunno si rende conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno si rende conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |
|-------------------------------|--|--|--|--|--|---|---|
| I VALORI ETICI E RELIGIOSI | Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. | L'alunno scopre la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e la confronta con quella delle principali religioni non cristiane solo in situazioni note e in maniera frammentaria. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo e non autonomo. | L'alunno scopre la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e la confronta con quella delle principali religioni non cristiane solo in situazioni note. Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo essenziale, discontinuo e con parziale autonomia. | L'alunno scopre la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e la confronta con quella delle principali religioni non cristiane generalmente in modo autonomo Utilizza le risorse predisposte dal docente in modo discontinuo in situazioni note e non note, | L'alunno scopre la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e la confronta con quella delle principali religioni non cristiane in modo autonomo e continuo in situazioni note. Lavora utilizzando risorse predisposte dal docente o reperite spontaneamente in modo non continuo, in situazioni non note. | L'alunno scopre la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e la confronta con quella delle principali religioni non cristiane in modo autonomo e continuo anche in situazioni non note. Mobilita proficuamente le risorse predisposte dal docente e reperite altrove. | L'alunno scopre la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e la confronta con quella delle principali religioni non cristiane in modo autonomo e continuo, in situazioni note e non note. Sviluppa le varie risorse proposte dal docente e reperite altrove in modo puntuale, sistematico, proficuo e con contributi personali. |

EDUCAZIONE CIVICA

CLASSE PRIMA - SECONDA - TERZA

Competenza chiave europea: - competenza alfabetica funzionale;
- competenza multilinguistica;
- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale

| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI | | LIVELLI | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|--|--|--|--|
| PONDANTE | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | AVANZATO | | | | |
| COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONA LE), LEGALITA' E SOLIDARIETA'. | Sviluppare atteggiamenti improntati alla condivisione, collaborazione e generosità. | L'alunno non sempre dimostra di aver sviluppato atteggiamenti di accoglienza e disponibilità nei confronti degli altri. Riflette sui regolamenti della vita comunitaria solo se guidato e, in situazioni non note, assume comportamenti e ruoli di partecipazione non ancora adeguati (parzialmente adeguati) e improntati alla condivisione e collaborazione. | L'alunno dimostra di aver sviluppato atteggiamenti di accoglienza e disponibilità nei confronti degli altri. Analizza e riflette sui regolamenti della vita comunitaria ma, in situazioni non note, assume comportamenti e ruoli di partecipazione abbastanza adeguati alla vita comunitaria e improntati alla condivisione e collaborazione. | L'alunno dimostra di aver sviluppato pienamente atteggiamenti di accoglienza e disponibilità nei confronti degli altri. Analizza, riflette e ha interiorizzato le regole della vita comunitaria dimostrando anche in situazioni non note, di assumere comportamenti e ruoli di partecipazione adeguati e improntati alla condivisione e alla collaborazione. | L'alunno dimostra di aver sviluppato con consapevolezza atteggiamenti di accoglienza e disponibilità nei confronti degli altri. Analizza, riflette e ha interiorizzato pienamente le regole della vita comunitaria e , anche in situazioni non note, assume con responsabilità e con contributi personali, comportamenti e ruoli di partecipazione improntati alla condivisione e collaborazione. | | | | |

| SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO | Maturare comportamenti corretti e responsabili per la salvaguardia e tutela dell'ambiente. | L'alunno non sempre mette in atto e assume comportamenti corretti e responsabili per la salvaguardia e la tutela dell'ambiente. Dimostra atteggiamenti adeguati solo in situazioni note e solo se guidato dal docente. | L'alunno mette in atto e assume comportamenti corretti e responsabili per la salvaguardia e la tutela dell'ambiente. Dimostra atteggiamenti adeguati in situazioni a lui note e, guidato, riesce ad agire correttamente anche in situazioni non note. | L'alunno mette in atto e assume adeguatamente comportamenti corretti e responsabili per la salvaguardia e la tutela dell'ambiente. Riesce a trasferire le sue competenze e ad agire con discreta autonomia anche in situazioni non note e non vicine alla propria esperienza. | L'alunno mette in atto e assume responsabilmente comportamenti corretti per la salvaguardia e la tutela dell'ambiente . Riesce a trasferire le sue competenze e d agire in piena autonomia anche in contesti non vicini alla propria esperienza apportando anche contributi e iniziative personali. |
|--|--|--|---|--|--|
| CITTADINANZA DIGITALE | Scoprire ed utilizzare correttamente le nuove tecnologie. | L'alunno conosce parzialmente le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Utilizza le nuove tecnologie solo in contesti comunicativi concreti, a lui noti e solo se guidato dal docente. | L'alunno conosce le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Utilizza correttamente le nuove tecnologie, muovendosi con parziale autonomia in contesti comunicativi concreti e a lui noti. | L'alunno conosce ed utilizza correttamente le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Si muove con sicurezza in situazioni note e con discreta autonomia anche in contesti comunicativi non concreti e a lui non noti. | L'alunno conosce ed utilizza correttamente e consapevolmente le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Si muove con sicurezza e autonomia anche in contesti comunicativi non concreti e a lui non noti dimostrando anche la capacità di utilizzarle per arricchire le sue competenze. |

EDUCAZIONE CIVICA

CLASSE QUARTA

- Competenza chiave europea: competenza alfabetica funzionale;
 competenza multilinguistica;
 competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
 competenza digitale;
 competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
 competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
 competenza imprenditoriale

| FONDANTE OGO | OBIETTIVI OGGETTO DI | LIVELLI | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | VALUTAZIONE | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | AVANZATO | |
| COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONA LE), LEGALITA' E SOLIDARIETA'. | Acquisire la consapevolezza che le persone sono titolari di diritti e doveri, anche attraverso una prima conoscenza della Costituzione Italiana. | L'alunno non sempre adotta comportamenti corenti con i principi fondamentali stabiliti. Sa collegare i temi trattati solo alle esperienze vissute e, guidato e sollecitato dal docente, riesce a comunicarle in modo parzialmente adeguato | L'alunno adotta generalmente comportamenti coerenti con i principi fondamentali stabiliti. Sa collegare i temi trattati alle esperienze vissute riuscendo a comunicarle in modo adeguato | L'alunno adotta comportamenti coerenti con i principi fondamentali stabiliti dimostrando una discreta capacità di riflessione e condivisione. Sa collegare i temi trattati alle esperienze vissute riuscendo a comunicarli in modo adeguato ed efficace. | L'alunno assume sempre comportamenti coerenti con i principi stabiliti di cui mostra di averne piena consapevolezza e condivisione. Sa trasferire i temi trattati in situazioni nuove e complesse apportando anche contributi personali. | |

| SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO | Individuare comportamenti ed iniziative di salvaguardia della Terra, formulando idee e soluzioni per affrontare i problemi ambientali. | L'alunno non sempre mette in atto e assume comportamenti corretti e responsabili per la salvaguardia e la tutela dell'ambiente e della Terra. Dimostra atteggiamenti adeguati solo in situazioni note e solo se guidato dal docente. | L'alunno mette in atto e assume comportamenti corretti e responsabili per la salvaguardia e la tutela dell'ambiente e della Terra. Dimostra atteggiamenti adeguati in situazioni a lui note e, se opportunamente guidato, riesce a formulare idee e risolvere problemi ambientali anche in situazioni non note. | L'alunno mette in atto e assume adeguatamente comportamenti corretti e responsabili per la salvaguardia e la tutela dell'ambiente e della Terra. In situazioni nuove ma simili a quelle note, formula idee riuscendo a trasferire le sue competenze operando con discreta autonomia e compiendo anche scelte consapevoli per affrontare i problemi ambientali. | L'alunno mette in atto e assume responsabilmente comportamenti corretti per la salvaguardia e la tutela dell'ambiente e della Terra. Riesce a trasferire le sue competenze e ad agire in piena autonomia anche in contesti non vicini alla propria esperienza apportando anche contributi e iniziative personali per cercare soluzioni possibili per affrontare i problemi ambientali. |
|--|--|--|---|---|---|
| CITTADINANZA DIGITALE | Conoscere e utilizzare in modo consapevole strumenti digitali per approfondimenti e comunicazioni. | L'alunno conosce parzialmente le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione Utilizza gli strumenti digitali solo se opportunamente guidato, svolgendo compiti semplici in situazioni note e ripetute. | L'alunno conosce le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Utilizza correttamente gli strumenti digitali muovendosi con parziale autonomia in contesti comunicativi concreti e in situazioni note. | L'alunno conosce le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Utilizza correttamente gli strumenti digitali. Si muove con sicurezza in situazioni nuove e svolge il compito con discreta autonomia anche in contesti comunicativi e situazioni a a lui non noti. | L'alunno conosce le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Utilizza correttamente e consapevolmente gli strumenti digitali. Si muove con sicurezza e autonomia anche in contesti comunicativi e situazioni a lui non note dimostrando anche la capacità di utilizzarli per approfondimenti e per arricchire le sue competenze. |

EDUCAZIONE CIVICA

CLASSE QUINTA

- Competenza chiave europea: competenza alfabetica funzionale;
 competenza multilinguistica;
 competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie;
 competenza digitale;
 competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
 competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
 competenza imprenditoriale

| NUCLEO FONDANTE | OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE | LIVELLI | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|
| | | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE | BASE | INTERMEDIO | AVANZATO | |
| COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONA LE), LEGALITA' E SOLIDARIETA'. | Conoscere le peculiarità della Costituzione Italiana. Acquisire comportamenti inclusivi e solidali. | L'alunno non sempre adotta comportamenti inclusivi e solidali coerenti con i principi fondamentali stabiliti. Conosce e mette in atto i temi trattati solo in situazioni a lui note. Guidato e sollecitato dal docente . Riesce a comunicarli in modo parzialmente adeguato . | L'alunno adotta generalmente comportamenti inclusivi e solidali coerenti con i principi fondamentali stabiliti. Ha conoscenze essenziali dei temi e trattati e riesce a comunicarli adeguatamente solo in situazioni a lui note. | L'alunno adotta comportamenti inclusivi e solidali coerenti con i principi fondamentali stabiliti dimostrando una discreta capacità di riflessione e condivisione. Conosce e trasferisce i temi trattati alle esperienze vissute e riesce a comunicarli in modo adeguato ed efficace. | L'alunno assume sempre comportamenti inclusivi e solidali coerenti con i principi stabiliti di cui mostra di averne piena consapevolezza e condivisione. Ha piena conoscenza dei temi trattati e riesce a trasferirli anche in situazioni nuove e complesse agendo e apportando anche contributi personali. | |

| SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO | Individuare comportamenti ed iniziative di salvaguardia della Terra, formulando idee e soluzioni per affrontare i problemi ambientali. | L'alunno non sempre mette in atto e assume comportamenti corretti e responsabili per la salvaguardia e la tutela dell'ambiente e della Terra. Dimostra atteggiamenti adeguati solo in situazioni note e solo se guidato dal docente. | L'alunno mette in atto e assume comportamenti corretti e responsabili per la salvaguardia e la tutela dell'ambiente e della Terra. Dimostra atteggiamenti adeguati in situazioni a lui note e, se opportunamente guidato, riesce a formulare idee e risolvere i problemi ambientali anche in situazioni non note. | L'alunno mette in atto e assume adeguatamente comportamenti corretti e responsabili per la salvaguardia e la tutela dell'ambiente e della Terra. In situazioni nuove ma simili a quelle note , formula idee riuscendo a trasferire le sue competenze operando con discreta autonomia e compiendo anche scelte consapevoli per affrontare i problemi ambientali. | L'alunno mette in atto e assume responsabilmente comportamenti corretti per la salvaguardia e la tutela dell'ambiente e della Terra. Riesce a trasferire le sue competenze e ad agire in piena autonomia anche in contesti non vicini alla propria esperienza apportando anche contributi e iniziative personali per cercare soluzioni possibili per affrontare i problemi ambientali. |
|--|--|--|---|--|---|
| CITTADINANZA DIGITALE | Conoscere e utilizzare in modo consapevole strumenti digitali per approfondimenti e comunicazioni. | L'alunno conosce parzialmente le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Utilizza gli strumenti digitali solo se opportunamente guidato, svolgendo compiti semplici in situazioni note e ripetute. | L'alunno conosce le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Utilizza correttamente gli strumenti digitali muovendosi con parziale autonomia in contesti comunicativi concreti e in situazioni note. | L'alunno conosce le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Utilizza correttamente gli strumenti digitali . Si muove con sicurezza in situazioni nuove ma simili a quelle note, svolgendo compiti con discreta autonomia anche in contesti comunicativi e situazioni a lui non noti. | L'alunno conosce le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione. Utilizza correttamente e consapevolmente gli strumenti digitali. Si muove con sicurezza e autonomia anche in contesti comunicativi e situazioni a lui non note dimostrando anche la capacità di utilizzarli per approfondimenti e per arricchire le sue competenze. |

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

La valutazione del comportamento degli alunni è riferito a:

- Frequenza regolare e partecipazione alle attività didattiche;
- Rispetto degli altri e dell'ambiente scolastico;
- Rispetto delle norme di sicurezza e delle regole della vita scolastica;
- Uso di un linguaggio decoroso e rispettoso.

Il giudizio di comportamento è attribuito dal Consiglio di Interclasse a maggioranza sulla base della proposta formulata al Consiglio dal docente Coordinatore.

Nella scuola primaria la valutazione del comportamento, inserito in una visione più ampia rispetto alla sola "condotta", non sarà disgiunto dalla considerazione delle competenze comportamentali progressivamente costruite dall'alunno. Nell'espressione del giudizio relativo al comportamento, pertanto, saranno considerati i seguenti indicatori:

| Impegno | Relazionalità | Interesse | Partecipazione | Valutazione |
|---|--|---|---|-----------------|
| Autonomo e sicuro nell'adempimento delle consegne scolastiche e nel regolare svolgimento dei compiti a casa. | Pieno rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Scrupoloso nel rispetto delle regole di classe. Ottima socializzazione e ruolo positivo e collaborativo all'interno del gruppo. | Vivo interesse per le attività scolastiche e attenzione costante durante le lezioni. | Partecipazione attiva e propositiva all'interno del gruppo classe, con ruolo da leader maturo e responsabile. | ottimo |
| Adempimento costante delle consegne scolastiche e regolare svolgimento dei compiti a casa. | Comportamento corretto ed educato nei confronti dei compagni e del personale scolastico. Buona socializzazione e disponibilità alla collaborazione. | Interesse per le attività scolastiche e attenzione durante le lezioni. | Partecipazione attiva al funzionamento del gruppo classe. | distinto |
| Adempimento abbastanza costante delle consegne scolastiche e accettabile continuità nello svolgimento dei compiti a casa. | Comportamento abbastanza corretto nei confronti dei compagni e del personale scolastico. Disponibilità alla collaborazione, anche se, a volte, necessita di sollecitazione. | Adeguato interesse per le attività scolastiche e attenzione accettabile durante le lezioni. | Partecipazione abbastanza costante alle attività scolastiche. | buono |
| Scarso adempimento delle consegne scolastiche e svolgimento discontinuo dei compiti a casa. | Comportamento poco corretto nei confronti di compagni e personale scolastico. Scarsa socializzazione e funzione poco collaborativa nel gruppo classe. | Scarso interesse per le attività scolastiche ed episodi di disturbo delle lezioni. | Poca e discontinua partecipazione alle attività scolastiche. | sufficiente |
| Inadempienza delle consegne scolastiche e svolgimento non adeguato dei compiti a casa. | Rapporti problematici, comportamento scorretto e atti di bullismo. Bassissimo livello di socializzazione e/o funzione negativa nel gruppo classe. | Completo disinteresse per le attività scolastiche e assiduo disturbo delle lezioni. | Scarsa partecipazione alle attività scolastiche. | non sufficiente |



CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Il Dirigente Scolastico

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9;

Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;

Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dagli insegnanti di classe al termine del quinto anno di corso della scuola primaria;

tenuto conto del percorso scolastico quinquennale;

CERTIFICA

| che l'alunn , |
|---|
| nat a |
| ha frequentato nell'anno scolastico/ la classe sez |
| con orario settimanale di ore |
| e ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati. |

| | Competenze chiave europee | Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione | Livello |
|---|--|---|------------|
| 1 | Comunicazione nella madrelin- gua o lingua di istruzione | Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprende- re e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. | |
| 2 | Comunicazione nelle lingue straniere | E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione. | |
| 3 | Competenza matematica e com- petenze di base in scienza e tec- nologia | Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse. | |
| 4 | Competenze digitali | Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricerca- re, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi. | |
| 5 | Imparare ad imparare | Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo. | |
| 6 | Competenze sociali e civiche | Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri. | |
| 7 | Spirito di iniziativa* | Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in dif- ficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. | |
| 8 | Consapevolezza ed espressione culturale | Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e reli- giose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. | |
| | | Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e cul- turali della società. | |
| | | In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime ne- gli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali. | |
| 9 | L'alunno/a ha inoltre mostrato sig relativamente a: | nificative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrasc | olastiche, |

^{*} Sense of initiative and entrepreneurship nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006

Descrizione dei livelli:

| A - Avanzato | L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli. |
|----------------|---|
| B - Intermedio | L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. |
| C - Base | L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. |
| D - Iniziale | L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note. |